муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Пышминского муниципального округа Свердловской области
«Чупинский детский сад»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ ПМО СО
«Чупинский детский сад»
_____ И.Н.Макарова
28 августа2026г.

Адаптированная образовательная программа для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

с. Чупино, 2026 г

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

В основу работы Учреждения положены цели и задачи, определенные федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО, Стандарт), среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей — как физического, так и психического.

В детском саду при участии педагогов, медицинских работников и логопеда обеспечивается коррекция физического и речевого развития детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями Стандарта, педагоги считают главной целью создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

Пребывание в детском саду должно способствовать тому, чтобы ребенок осознал свой общественный статус, у него сформировалось умение разрешать конфликты,находитьгуманистическиеспособыдостиженияцели.Учитывая,что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении должны быть созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Педагоги дошкольного учреждения творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое во взаимосвязи.

Адаптированная основная общеобразовательная программа - образовательная программа МБДОУ ПГО «Чупинский детский сад» (далее - Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 лет и до окончания образовательных отношений, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, принципы и подходы, планируемыерезультаты,содержаниеиорганизациюобразовательногопроцесса дошкольного образования.

Программа ориентирована на коррекционное обучение, воспитание и развитие детей с ОВЗ.

Учитывая качественный состав воспитанников группы и то, что в настоящее время все более актуальной становится проблема профилактики, коррекции, медицинской, психолого-педагогической и социальной реабилитации детей с ОВЗ, была разработана адаптированная образовательная программа на основе программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательнаяпрограммаН.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильевой. «Мозаика-Синтез»,Москва,2014г.

Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми в возрасте от 2 до 7 лет, имеющими нарушение опорно-двигательного аппарата.

Программа отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории. Оно основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания самостоятельности и дальнейшей социализации.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, коррекции развития личностидетейсОВЗиопределяеткомплексосновныххарактеристик

дошкольного образования(объем,содержаниеи планируемые результаты ввиде целевых ориентиров дошкольного образования)

Программанаправлена

- на создание оптимальных условий для коррекционно-образовательного процесса, способствующего полноценному проживанию ребенком с особыми образовательными потребностями дошкольного детства;

- на создание коррекционно-развивающей образовательной среды, которая представляетсобой систему условий социализации и индивидуализации детей с ОВЗ.

ВПрограммеучитываются:

-индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности детей с ОВЗ);

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программаразработанаиреализуетсявсоответствииснормативными правовыми документами:

-ФедеральнымзакономРоссийскойФедерацииот29декабря2012г.№ 273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольногообразования(УтвержденприказомМинистерстваобразованияи науки Российской Федерации от17 октября 2013 г. N 1155); Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.04.2008 № аф-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»

- Письмо Минобрнауки РФ от 07.06.2013 № ИР-535/о7 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательнаяпрограммаН.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильевой. «Мозаика-Синтез»,Москва,

-Локальнымиактами,регламентирующимидеятельностьУчреждения.

В программе представлено инновационное содержание и современные психолого-педагогические технологии обучения детей, базирующиеся на личностно ориентированном подходе к ребенку и его близким. Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников.

ЦелиизадачиреализацииПрограммы

Целикоррекционногообучения:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ в возрасте от 2 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников;
- внедрение эффективных педагогических технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных методов и условий коррекции и реабилитации детей с ОВЗ;
- развитие единой комплексной системы психологической и медико-педагогической помощи и коррекции психического, интеллектуального и речевого развития у детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к адекватному включению в окружающую социальную среду, к обучению в школе;
- обеспечениебезопасностижизнедеятельности.

В МБДОУ- детский сад № 398 решаются диагностические,коррекционно-развивающие и образовательные задачи.

Диагностическийблок**задачнаправлен:**

- на системное, комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и основныхнаправлений коррекционной работы;
- на систематическую регистрацию результатов обследования всеми специалистами в Карте динамического развития ребенка, позволяющую проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на него, помогающую определить перспективу его развития и выработать рекомендации по дальнейшему коррекционному воспитанию и обучению;

- на интеграцию полученных в результате обследования данных в различные образовательные занятия.

Воспитательныйблок**задачнаправлен:**

- нарешениевопросовсоциализации,повышениясамостоятельностии автономии ребенка и его семьи;

- на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении дошкольника.

Коррекционныйблок**задачнаправлен:**

- на сочетание изучения развития детей с целенаправленным педагогическим воздействием, позволяющим программировать динамику перехода ребенка из зоны актуального развития в зону ближайшего развития;

- на формирование способов усвоения дошкольником с нарушением опорно-двигательного аппарата социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;

- на развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка;

- на преодоление и предупреждение у воспитанников с ОВЗ вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности вцелом;

- наиспользованиеновейшихметодикдляоказаниякомплексной дифференцированной помощи детям, испытывающим затруднения в различных видах деятельности.

Наиболее значимым в коррекционной работе является формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), которые служат средством для становления уних целостной системы знаний, умений и навыков, появления психологических новообразований.

Организация работы специалистов в коррекционном блоке предполагает также обучение родителей отдельным психолого- педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности.Даннаяработаосуществляетсявсемиспециалистамидошкольного учреждения в тесной взаимосвязи на основе профессионального взаимодополнения, и отражена в перспективном интегрированном плане взаимодействия профильных специалистов и воспитателей.

Образовательный блок задач направлен на формирование у детей системызнанийиобобщенныхпредставленийобокружающей

действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности, характерных для каждого возрастного периода.

Всеперечисленныезадачирешаютсяучастникамиобразовательного процесса.

Принципыиподходыкреализациипрограммы

При разработке образовательной программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики:

- Единствовоспитательногоиобразовательногопроцесса.
- Научностьсодержанияобучения.
- Учетвозрастныхвозможностейребенка.
- Доступностьматериала.
- Повторяемостьматериала.
- Концентричностьматериала.
- Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.

Принципы коррекционной дошкольной педагогики: • Структурно-системный принцип, подразумевающий системный анализ того или иного нарушения и организацию коррекционно - педагогической работы с учетом структуры дефекта (Л. С. Выготский);

- Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании "зоны ближайшего развития.
- Принципединствадиагностикиикоррекцииотклоненийвразвитии.
- Принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений.
- Принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств и воспитания
- Принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями.
- Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуреи выраженности.

- Принцип раннего начала коррекционно - педагогическоговоздействия.
- конкретногоребенка,такинагруппувцелом
- Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в группудетей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике.
- Принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Материал программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с ОВЗ, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

В каждой образовательной области решаются сразу несколько задач: социальное и познавательное развитие, физическое развитие (на физ. минутках), сенсорное воспитание, развитие мышления и речи. Национально-региональный компонент реализуется при формировании предметного словаря в следующих темах:«дикиеживотные»,«домашниеживотные»,«продуктыпитания», «профессии»,«одежда,обувь»ит.д.

Характеристикаособенностейразвитиядетейснарушениемопорно-двигательного аппарата

Категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - неоднородная по составу. Группа воспитанников с нарушениями опорно - двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у
детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно- двигательного аппарата (типология двигательных нарушений И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько; классификация, К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра).

В зависимости от причины и временидействия вредных факторов отмечаютсяследующиевидыпатологииопорно-двигательногоаппарата.Потипологии двигательных нарушений, предложенной И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько, выделяются:

I. Заболевания нервной системы: детский церебральный паралич, который может быть представлен следующими формами: спастическая диплегия;двойная гемиплегия; гемипаретическая форма; гиперкинетическая форма; атонически-астатическая форма (Классификация К. А. Семеновой); полиомиелит.

II. Врожденная патология опорно-двигательного аппарата: врожденный вывих бедра, кривошея, косолапость и другие деформации стоп, аномалии развития позвоночника (сколиоз), недоразвитие и дефекты конечностей, аномалии развития пальцев кисти, артрогрипозы.

III. Приобретенныезаболеванияиповрежденияопорно-двигательногоаппарата: травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей, полиартрит, заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит), системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

IV. Группанарушенийопорно-двигательногоаппаратанаследственнойпатологии с прогрессирующими мышечными атрофиями (миопатия Дюшена, амиотрофия Верднига-Гофмана и др.).

Похарактерудвигательныхрасстройствыделяютдвекатегориидетей:с неврологическим характером двигательных расстройств, с ортопедическим характером двигательных расстройств, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательныхусловий.Кпервой категории(сневрологическимхарактером двигательныхрасстройств)относятсядети,укоторыхнарушенияопорно-двигательногоаппаратаобусловленыорганическимпоражениемдвигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП). При ДЦП нарушенияразвитияимеют,какправило,сложнуюструктуру,т.е.отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Удетейс церебральнымпараличомзадержаноинарушеноформированиевсех двигательныхфункций:струдомиопозданиемформируетсяфункцияудержанияголовы,навыкисидения,стояния,ходьбы,манипулятивнойдеятельности.Разнообразие двигательныхнарушенийудетейсцеребральным

параличом обусловлено действием ряда факторов, непосредственно связанных со спецификой самого заболевания.

У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата первичным нарушением является двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга. У детей с нарушением опорно-двигательного аппарата наблюдается нарушение активного произвольного внимания, которое негативно отражается на функционировании всейпознавательнойсистемыребенкас ОВЗ,таккак нарушения внимания ведут к нарушениям в восприятии, памяти, мышлении, речи.

Двигательные нарушения при ДЦП выражаются в поражении верхних и нижних конечностей (парезы и параличи) в виде нарушения тонуса мышц, патологических рефлексов, наличия насильственных движений- гиперкинезов, несформированности актов равновесия и координации, нарушения мелкой моторики рук, которые сочетаются с дефектами речевой системы, слуха, зрения иинтеллектуальнойнедостаточностью (отлегкихформ ЗПР дотяжелой УО). Не существует четкой связи между выраженностью двигательных и интеллектуальных расстройств. Отмечается, что у детей с ДЦП потенциально сохранены предпосылки к развитию высших форм мышления, но множественные нарушения (двигательные, сенсорные, речевые), выраженность астенических проявлений, низкий запас знаний вследствие социальной депривации ограничивают возможности этой категории детей.

Отмечается связь интеллектуальных расстройств с формой ДЦП, что обусловлено локализацией поражения головного мозга. Таким образом,ведущий дефект при ДЦП - двигательные нарушения в значительной степени определяет специфику когнитивных функций детей с этим заболеванием. Несформированность двигательных навыков и умений проявляется не только за счет собственно нарушенной моторики, но и в недостаточности более сложных функций, необходимых для познавательной деятельности, в основе которых лежит движение (зрительно-моторная координация, пространственный анализ и синтез и др.)

Особенностисостоянияздоровьядетейсмышечнойдистрофией Дюшенна(МДД)

Важно отметить, что в большинстве случаев симптомы задержки моторного и речевого развития в раннем возрасте у детей уже имеются, но родители обычно не обращают на них внимания. Врачи, не связывая нарушения с ПМД, обычно ставят«диагноз»: «вялый ребенок»

Клинические проявления МДД обычно замечают к 3-5 годам жизни: изменяется походка по типу «утиной», отмечаются запинания при ходьбе, мальчики испытывают проблемы во время бега, прыжков и активных игр с ровесниками, а также сложности при подъёме по ступенькам. К 5 годам мышечнаяслабостьвыявляетсяпримышечныхтестах,наблюдаетсявставание «лесенкой». В 6-летнем возрасте отмечаются контрактуры ахилловыхсухожилий и подвздошно-большеберцовых трактов походка на переднихотделах стоп, гиперлордоз в поясничном отделе позвоночника, слабость проксимальных мышц ног и таза. Затем эта слабость распространяется на руки, шею, другие области, появляется затруднение при стоянии без посторонней помощи или неспособность подняться по лестнице. Ранние признаки могут включать псевдогипертрофию мышц и низкую выносливость. По мере прогрессирования состояния миоциты испытывают истощение и постепенно замещаются жировой и фиброзной тканью. К 8-10 годам могут потребоваться костыли при ходьбе, к 12 годам большинство пациентов прикованы к инвалидной коляске. Контрактуры становятся необратимыми, часто возникает и прогрессирует сколиоз, вызывающий боль. Происходит деформация грудной клетки и ухудшение функции легких, которая и без того нарушена вследствие ослабления дыхательной мускулатуры. В 16-18 лет большинство пациентов легко подвергаются тяжелым респираторным инфекциям, нередко с летальным исходом. Другие причины смерти - аспирация пищи и острое расширение желудка. Нарастает кардиомиопатия,хотя летальный исход от остройсердечной недостаточности встречается редко. Средняя продолжительность жизни человека составляет примерно 25 лет.

Особенностиизмененийкостнойсистемыпримдд.
Снижение подвижности, прогрессирующая мышечная слабость, прием препаратов и другие факторы способствуют развитию патологических изменений со стороны костной системы у детей с МДД. Большая вероятность развития сколиоза, остеопароза и перелома позвоночника.

Сердечно-сосудистая система при МДД. Дефицит дистрофина поражает не только скелетные, но и сердечные мышцы, что приводит к кардиомиопатии, аритмии, сердечной недостаточности .Кардиомиопатия - самое частое осложнениеиявляющеесяпричинойсмерти.Обычномышцасердца поражается позже, чем скелетные мышцы. При биопсии миокарда отмечают гипертрофию, атрофию и фиброз миокарда. Для контроля за состоянием здоровья назначают ЭКГ и ЭХО-КГ, при нарушении ритма - суточное мониторирование ЭКГ.

Дыхательная система при МДД. Отсутствие дистрофинавлияет на состояние мышц, участвующих в акте дыхания. Самая распространенная причина смерти- дыхательная недостаточность.

У ходячих - респираторная функция длительно остаётся нормальной или умеренно сниженной. У неходячих детей дыхательная функция снижается быстрее и развивается дыхательная недостаточность по рестриктивному типу, так как способность легочной ткани к расширению и спаданию ограничена из-за мышечной слабости, деформации позвоночника, контрактур и ожирения.

ПищеварительнаясистемаприМДД.

Дляних характерно недоедание или переедание в некоторые периоды жизни, и/или недостаточность калорий, белков и других незаменимых элементов пищи, воды. В наиболее поздних стадиях атрофии поперечно-полосатой и гладкой мускулатуры, слабость мышц диафрагмы и глотки приводят к гастроэзофагеальному рефлюксу, дисфагии, сильной потере веса, при которой необходимо зондовое питание. В последние годы, в связи с увеличением продолжительности жизни детей с МДД, отмечают новые осложнения: расширение желудка и кишечника, замедленное опорожнение желудка и непроходимость кишечника.

Изменения со стороны нервной системы. Прием стероидов, а также социальные факторы, связанные с инвалидностью (изоляция и др.) влияют на эмоциональную сферу, формируя повышенную тревожность, «взрывоопасный характер»; а отсутствие дистрофина, влияя на мозговое развитие, вызывает проблемы в когнитивной, вербальной сферах, социальном взаимодействии. Для детей с МДД характерны отставание в речевом развитии, ограничение словарного запаса, краткосрочной вербальной памяти и фонологической обработки. J.G. Hendriksen и J.S. Vles доказали, что у детей с МДД чаще встречаютсясиндромдефицитавниманияс гиперактивностью (СДВГ),аутизм и обсессивно-компульсивные расстройства. Исследования V.J. Hinton и соавт. подтвердили наличие серьёзных нарушений внимания у детей с МДД.

НОДАсочетаютсяснарушениямиработымногихоргановисистем.

У детей обычно отмечается повышенная утомляемость и плохое самочувствие. Обращать внимание на опорно-двигательный аппаратдетей важно ещё и потому, что будущая учебная нагрузка связана со значительным статическим напряжением, длительным удержанием относительно неподвижной позы и резким снижением двигательной активности.

В младшем дошкольном возрасте привычным положением является приведение плечевого пояса вверх и вперёд, напряжение шеи, воротниковой зоны,вследствиечегоуглылопатокотстаютичастоасимметричны,отмечается

деформация спины, бёдер. Одним из факторов нарушения ОДА является и нарушение осанки.

Поэтому ребёнок с правильной осанкой усваивает быстро и легко выполняет те движения, которые очень тяжело даются детям с нарушенной осанкой.

Такие дети при ходьбе опускают голову, сутулятся, походка у них тяжёлая, шаркающая. Во время бега они почти не работают руками, не умеют согласовывать дыхание с движениями, а также страдают одышкой. Дети плохо выполняют упражнения на равновесие, им трудно попадать мячом в цель.

Осанка вырабатывается вдетстве, впроцессе роста ребёнка. Основную роль в её формировании играют состояние позвоночника, равномерное развитие мышц и мышечной тяги. Позвоночный столб можно образно сравнить с мачтой, удерживаемой ввертикальномположениирастяжками, ролькоторыхвыполняют в организме мышцы. Если мышцы туловища развиты равномерно и тяга мышц-сгибателей уравновешивается тягой мышц-разгибателей, то корпус и голова занимают правильное положение. Формирование осанки у ребёнка начинается сразу же после рождения. Позвоночный столб новорожденного очень подвижени легко принимает форму той поверхности, которая служит для него опорой. Если поверхность ровная, то позвоночник прямой.

В процессе нормального развития у ребёнка появляются физиологические изгибы, свойственные позвоночнику взрослого человека. В возрасте двух месяцев, когда ребёнок начинает держать голову, образуется шейный изгиб. В возрасте 6 – 7 месяцев, когда ребёнок садится, у него возникает грудной изгиб,когда ребёнок встаёт на ноги - поясничный.

Физиологические изгибы в позвоночнике способствуют амортизации толчков и сотрясений, неизбежно возникающих при ходьбе, беге, прыжках. До 7 лет эти изгибы не имеют постоянной формы и легко изменяются в зависимости от положения тела. К 14 -15 годам они становятся постоянными, закрепляются и приобретают индивидуальный характер, оказывая влияние на тип осанки. Нормальная глубина их - 3-4 см. Чрезмерная или недостаточная кривизна позвоночника является нарушением осанки. Среди такого рода нарушений чаще всего встречаются: сутулость, вялая осанка, плоская спина.

При сутулости у детей увеличен грудной изгиб позвоночника, выступают лопатки, грудь обычно впалая, живот выпячен. Сутулый ребёнок не может выпрямиться на длительное время, так как у него быстро наступает усталость.

При ослаблении мускулатуры и нарушениях в изгибах позвоночника у детей наблюдается вялая осанка. У них обычно бывает впалая грудь, плечи выдаются вперёд, живот внизу выпячен.

Наиболее неблагополучный тип осанки - плоская спина, когда не образуется достаточно глубоких изгибов позвоночника. Туловище при этом отклоняется назад, живот выпячивается. Такой позвоночник плохо смягчает толчки и сотрясения.

До сих пор мы рассматривали искривления позвоночника в направлении вперёд-назад. Другой особенностью, подстерегающей ребёнка, являются искривления позвоночника влево-вправо, так называемая сколиотическая болезнь. Эта болезнь оказывает очень большое влияние на общее состояние организма.

Врождённый сколиоз встречается редко. Обычно он развивается после рождения ребёнка как следствие нервно-мышечной недостаточности, в результате которой неправильные привычные позы могут вызвать боковые искривления позвоночника.

К нарушениям опорно-двигательного аппарата относится и деформация нижних конечностей (плоско-вальгусная деформация стоп, плоскостопие, рекурвация коленных суставов).

Раздражительность, плохое настроение, боли в ногах, спине, голове - все эти недомогания могут быть вызваны плоскостопием. Плоскостопие гораздо более распространено, чем обычно думают; и те, у кого есть такая деформация, страдают от болей не только в ногах, но и во всём теле. Их походка становится неуклюжей, а сама ходьба причиняет боль. При плоскостопии нарушается или снижается внутренний продольный и часто внешний поперечный свод стопы. Соединяясь между собой, кости стопы образуют четыре свода. Нормальнаястопа имеет свод на внутренней стороне. Эта внутренняя часть при ходьбе не касается земли. Высота этого свода бывает разной у разных людей и дажеразных народов. Поэтому не по высоте свода следует судить о том, есть ли у человека плоскостопие или нет, а по тому, как ноги переносят нагрузку при ходьбе, по их общей структуре.

Удерживают своды в нормальном положении связки, мышцы ног, сухожилия и мышцы стоп. Уплощение свода может быть следствием слабости мышц и связок,илипараличамышц(младенческийпаралич),илитравм,илиразмягчения костных тканей, как при рахите.

Различают поперечное плоскостопие, при котором нарушается внешний поперечный свод, и, что встречается чаще, продольное плоскостопие, при котором опускается продольный свод.

Во многих случаях наблюдается нарушение обоих сводов. Привычка сто -ять, развернув стопы, всегда усиливает тенденцию к формированию плоскосто- пия. Строение ноги таково, что она не должна выносить сверхтяжесть тела на внешней,а не на внутренней стороне стопы.Развёрнутые в сторону пальцы ног

способствуют переносу тяжести на её внутреннюю сторону, что и приводит к нарушению свода.

Помимо ослабления внутреннего продольного свода стопы и образования плоскостопия привычка разворачивать стопы в стороны нарушает осанку и лёгкость походки, которая становится нервной и неловкой.

Низкий свод или отсутствие его могут быть врождёнными. В некоторых случаях свод, который формируется сразу после рождения, так и не появляется. При врождённом плоскостопии человек не ощущает дискомфорта, хотя у него и отсутствуют гибкость и энергичность шага. Для исправления этого состояния мало что можно сделать.

ОсобыеобразовательныепотребностиобучающихсясНОДА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата задаются спецификой двигательныхнарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так ив процессе индивидуальной работы;
- необходимоиспользованиеспециальныхметодов,приёмовисредств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для типично развивающегося ребёнка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для этой группы воспитанников обучение в ДОУ возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи, что обеспечивает необходимые щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

УсловиямипостроениябезбарьернойсредывДОУявляются:

1. взаимодействие и координация усилий детского сада, семьи, общественности в процессе формирования социальной компетентности детей дошкольного возраста с целью обеспечения единых целей, задач, содержания деятельности;
2. создание равных возможностей для детей с ОВЗ и детей, не посещающих ДОУ, имеющих ограниченные возможности здоровья посредством интеграции взаимодействия специалистов ДОУ;
3. оказание постоянной поддержки в освоении образовательного маршрута ребенку и семье воспитанника;
4. ориентация на организацию индивидуального подхода, выявление и учет в педагогическом процессе личностных и индивидуальных особенностей, интересов и способности в процессе формирования социальной компетентности детей дошкольного возраста;
5. взаимное доверие и интенсивное взаимодействие ориентирует педагогов и родителей на доброжелательное и уважительное отношение друг к другу, понимание потребностей и интересов маленького ребенка, своих обязанностей как воспитателей, а также предусматривает установление эффективного контакта детского сада и семьи, дополнение друг друга в процессе воспитания детей раннего возраста;
6. конфиденциальность – обеспечивает сохранность информации о ребенке и семье, не разглашение ее без согласия семьи.

Как влияет безбарьерная среда в ДО на результаты обучения и социальной интеграции детей?

Совместное обучение и развитие здоровых детей и детей с особыми потребностями необходимо, в первую очередь, для того, чтобы решитьпроблемы с социальной адаптацией последних. В детском сообществе воспитывается толерантность и равноправное отношение к детям-инвалидам. Безбарьерная среданаправленна на развитие и поддержку функциональных способностей ребенка в соответствии с его возможностями.

Задачиобразовательногоучрежденияприсозданиибезбарьернойсреды:

- Созданиеуютного,комфортногопространствадлявсех.
- Созданиесреды,способствующейгармоничномуразвитиюличности.
- Формирование толерантного сообщества детей, родителей, персонала и социального окружения.
- СозданиевДОУпедагогическойсистемы,центрированнойнапотребностях ребёнкаиегосемьи.Неребёнок ***«вписывается»*** всуществующуюсистему

образования, а сама система образования гибко учитывает приоритеты и возможности разных детей, организуя их в единое сообщество.

- Формирование междисциплинарной команды специалистов, организующих образовательный процесс.

-Индивидуальный подход к воспитаннику с ОВЗ со стороны команды специалистов.

Специалисты *(воспитатель, логопед, медицинский персонал)*в своей работе опираются на различные методы и техники проводя индивидуальные занятия и строятсяони на оценке достижений ребенка, и определения зоны его ближайшего развития. Диагностика, определение задач развития и коррекции осуществляется командой специалистов, а каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. По результатам занятий составляется запись в Индивидуальной карте развития ребенка. Родителям выдается подробное описание того, что и насколько успешно делал ребенок. Развивающая среда планируется и выстраивается совместнос воспитателями, специалистами иродителями в процессе наблюдения за потребностями, особенностями развития, самостоятельными действиями, интересами детей. Среда выстраивается также в соответствии с зоной ближайшего развития ребенка, что требует от взрослых навыков наблюдения за процессом развития ребенка.

Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах, через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети,решаявмикрогруппахобщиезадачи, учатсяобщаться, взаимодействоватьдруг с другом. Обучаются навыкам согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, такисоциальные задачи.Фронтальные формымогутпроходить по-разному. Например,вформекруга– специально организованного,занятия,на котором дети и взрослые играют вместе в особой – спокойной, доверительной атмосфере.

Основными факторами взаимодействия специалистов с родителями являются позитивное отношение ко всем детям, демонстрация конструктивных способов поведения, позитивное подкрепление эффективных взаимодействий и информационная поддержка родителей. Важно и то, что родители включаются в игры, упражнения, песни, лепку, которыми наполнено занятие – и этим, с одной стороны, помогают своим детям включиться, с другой – сами получают эмоциональнуюразрядку,отдыхаютиполучаютновыйопытобщениясосвоим

ребёнком. После занятия родители могут задать специалистам вопросы,обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку. Присутствие на занятии детей с типичным развитием дает возможность***«особым»***следовать за своими сверстниками и учитьсяуних,аони,всвоюочередь,привыкаютбытьводнойсредес ***«особенными»*** детьми, получают позитивный опыт общения с ними.

ОсновныенаправленияработыпедагогическогоколлективасдетьмисОВЗ при создании безбарьерной среды по ФГОС:

- диагностикаиндивидуальныхособенностейразвитиякаждогоребенка
- комплексная оценка ресурсов и дефицитов ребенка для составления индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной образовательной программы
- планирование образовательного процесса с учетом индивидуальных образовательных потребностей детей группы
- организация совместной жизнедеятельности детей в условиях безбарьерной среды
- мониторингобразовательногопроцесса.

Разрабатывая подходы к изучаемой проблеме, можно выделить ***уровни построения безбарьерной среды в дошкольном учреждении:***

Муниципальный — представители муниципальных структур, педагоги, родители, общественность. Данный уровень безбарьерной среды предполагает включение в образовательный процесс формирования социальной компетентности детей дошкольного возраста, имеющих особенности в развитии здоровья значительного количества заинтересованных лиц с целью достижения наибольшего образовательного эффекта *(представители муниципальных структур, педагоги, врачи, экономисты, неравнодушные люди)*.

Организационный — игровое оборудование для ДОУ и игровое пространство. Второй уровень обеспечивает формирование социальной компетентности детей дошкольного возраста посредством рекомендованного для детей дошкольного возраста оборудования, проектирования игрового пространства.

Научно-методическое и учебно-методическое сопровождение образовательного процесса формирования социальной компетенции детей дошкольного возраста. Данный уровень предполагает разработку образовательныхматериаловпосопровождениюобразовательногопроцесса формирования социальной компетентности детей раннего дошкольного возраста.

Методы, направленные на формирование эффективной социализации детей дошкольного возраста в процессе создания безбарьерной среды в ДОУ:

семейная диагностика: изучение потребностей и ожиданий родителей, анкетирование, составление и анализ социологического паспорта семей детей дошкольного возраста

организацияобразовательнойдеятельностисдетьмидошкольного возраста *(адаптированные образовательные программы)*

семейное консультирование: организация бесед об условиях семейного воспитания; подходах к воспитанию ребенка в семье;

деятельность по коррекции отношения родителей к собственному ребенку;

организация мастер-класса для родителей.Мастер-класс проводят специалисты ДОУ–воспитатели,музыкальныйруководитель,инструкторпофизическойкультуре.

организацияпросветительской,досуговойдеятельностисродителямидетей дошкольного возраста

Целевыеориентиры

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах программы.

Целевыеориентиры:

- неподлежатнепосредственнойоценке;
- неявляютсянепосредственнымоснованиемоценкикакитогового,таки промежуточного уровня развития детей;
- неявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальными достижениями детей;
- неявляютсяосновойобъективнойоценкисоответствияустановленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольногои начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализацииПрограммынастоящиецелевыеориентирыпредполагают

формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебнойдеятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевыеориентирыдошкольногообразованияктремгодам(враннемвозрасте):

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знаетназначениебытовыхпредметов(ложки,расчески,карандашаипр.)и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - владеет активной речью, включенной вобщение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляетинтересксверстникам;наблюдаетзаихдействиямииподражаетим;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевыеориентирыдошкольногообразованиякчетыремгодам:

-Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практическойдеятельности.Проявляетстремлениекположительнымпоступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активноучаствуетвразнообразныхвидахдеятельности:

-в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качествпредметови ихиспользованию, врисовании, лепке, речевомобщении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессесовместной игры,выполнения режимныхмоментов. Проявляетинтерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеетэлементарной культуройповеденияво времяедызастолом,навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованиюсвойствикачествпредметов,использованиюсенсорныхэталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. - Знает своё имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку»и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошознакомыхживотныхирастенияближайшегоокружения,ихдействия,

яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходуза растениями и животными уголка природы.

- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Целевыеориентирыдошкольногообразованиякпятигодам:

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательныхконтактахсосверстникамипоповодуигрушек, совместныхигр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выбореииспользованиипредметов-заместителей,синтересомвключаетсяв

ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашеннаядеятельностьстановится не толькосредствомфизическогоразвития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимостьвыполненияопределенныхдействий.Впривычнойобстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослогостараетсяпридерживатьсяосновныхправилповедениявбытуина улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- Имеетпредставления:

- о себе: знает своё имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
- о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать,когда спрашивают.

Целевыеориентирыдошкольногообразованиякшестигодам:

-Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путьк ее достижению, осуществитьзамысели оценить полученный результат с позиции цели.

-Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовностьпомочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

-Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединятьсядлясовместнойдеятельности,определятьобщийзамысел,

распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдатьочередность, учитыватьправадругихлюдей.Проявляетинициативув общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы,привлекает к общению других детей.

-Может предварительнообозначитьтемуигры, заинтересовансовместнойигрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

-Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

-Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

-Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которыхнужноизбегать.Проявляет уважениек взрослым.Умеетинтересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

-Проявляетинтеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

-Знаетсвои имя, отчество, фамилию, пол, датурождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеетпредставленияомногообразиирастенийиживотных, ихпотребностяхкак живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

-Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способенудерживать впамяти правило, высказанное взрослым, идействоватьпо нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Целевыеориентирыксемигодамнаэтапезавершениядошкольногообразования:

-Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-

Ребенокобладаетустановкойположительногоотношениякмиру,кразнымвидамтруда,другимлюдямисамомусебе,обладаетчувствомсобственногодостоинства;
активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,
участвуетвсовместныхиграх.Способендоговариваться,учитыватьинтересыичувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно
проявляетсвоичувства,втомчислечувствоверывсебя,старается разрешать
конфликты;

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-Ребенокдостаточно хорошо владеет устной речью, можетвыражатьсвои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносли в, владеет основнымидвижениями,можетконтролироватьсвоидвиженияиуправлятьими;

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственныхрешений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

I. Содержательныйраздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающихи обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого - педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательная программа Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.

Системазанятийпофизическомувоспитаниюдлядошкольниковснарушениемопорно-двигательногоаппарата разрабатывается индивидуально врачом-неврологом и инструктором по физической культурена основании медицинской документации.

Содержаниедеятельностипообразовательнойобласти**«Физическоеразвитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитиюравновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое развитие детей с нарушением опорно-двигательного аппарата осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. С одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - всей группы в целом.

Раннийвозраст(2-3года)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Обогащатьдетскийдвигательныйопыт,способствоватьосвоениюосновныхдвижений,развитиюинтересак подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечиватьсменудеятельностидетейсучетомстепенииееэмоциональнойнасыщенности,особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создатьвсеусловиядляуспешнойадаптациикаждогоребенкакусловиямдетскогосада.

4. Укреплятьздоровьедетей,реализовыватьсистемузакаливания.

5. Продолжатьформированиеумениясходитьибегать,ненаталкиваясьдругнадруга,ссогласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Задачикоррекционнойдеятельности

1. Нормализироватьпозыиположенияконечностей.
2. Снижатьмышечныйтонус.
3. Способствоватьпреодолениюнасильственныхдвижений.
4. Укреплять мышечную систему.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 -м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразныхиграхи игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимыхв этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культурыдлянормализациипозыи положенияконечностей,снижениямышечноготонуса,преодолениянасильственных движений, укрепления мышечной системы во все виды двигательной деятельности.

Дошкольныйвозраст(3-4года)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Развиватьудетейпотребностьвдвигательнойактивности,интерескфизическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развиватьудетей умение согласовывать своидействия с движениями других:начинатьизаканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развиватьумениясамостоятельноправильно умываться,причесываться,пользоватьсяносовымплатком,туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развиватьнавыкикультурногоповедениявовремяеды,правильнопользоватьсяложкой,вилкой,салфеткой.

Задачи коррекционной деятельности

1. Нормализироватьпозыиположенияконечностей.
2. Снижать мышечныйтонус;
3. Способствовать преодолениюнасильственныхдвижений;
4. Укреплять мышечную систему.

5. Формироватьнавыкправильнойосанкииправильной установкиконечностейвстатикеидвижении.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Двигательнаядеятельность

Порядковыеупражнения.Построенияиперестроения:свободное,
врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основныедвижения.

Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления.

Бег,неопускаяголовы.

Прыжки.Прыжкивдлинусместа,вглубину(спрыгивание),одновременноотталкиваясьдвумяногамииимягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание,бросание,метание.Прокатываниемячей,отбиваниеиловлямячакистямирук,неприжимаяегокгруди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и подпредметами, не касаясь руками пола.

Музыкально-ритмическиеупражнения.

Спортивныеупражнения:

-катаниенатрехколесномвелосипеде;

-ступающийшагиповоротынаместеналыжах;

-скольжениеполедянымдорожкамспомощьювзрослых.

Подвижныеигры.Основныеправилавподвижныхиграх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культурыдлянормализациипозыи положенияконечностей,снижениямышечноготонуса,преодолениянасильственных движений, укрепления мышечной системы, формирования навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении во все виды двигательной деятельности.

Дошкольныйвозраст(4-5лет)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Развиватьумения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основныхдвижений, спортивных упражнений, соблюдатьправила в подвижныхиграхи контролировать ихвыполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленноразвиватьскоростно-силовыекачества,координацию,общуювынослив ость,силу,гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развиватьумениясамостоятельнои правильносовершать процессыумывания,мытьярук;самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Задачикоррекционнойдеятельности

1. Нормализироватьпозыиположенияконечностей.
2. Снижатьмышечныйтонус.
3. Способствоватьпреодолениюнасильственныхдвижений.
4. Укреплять мышечнуюсистему.
5. Формировать навыкправильнойосанкииправильнойустановкиконечностейвстатикеидвижении.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Двигательнаядеятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка имаха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичнымотталкиваниеммягкимприземлениемисохранениемравновесия. Видыбега:вколоннепоодномуипарами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5*3=15), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимсяшагом,непропускаяреек,перелезаниесодногопролеталестницынадругой вправо,влево,непропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед- назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5— 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.

Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культурыдлянормализациипозыиположенияконечностей,снижениямышечноготонуса,преодолениянасильственных движений, укрепления мышечной системы, формирования навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении во все виды двигательной деятельности.

Дошкольныйвозраст(5-6лет)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Развивать уменияосознанного,активного,сдолжныммышечнымнапряжениемвыполнениявсехвидов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развиватьумениеанализировать(контролироватьиоценивать)своидвиженияидвижениятоварищей.
3. Формироватьпервоначальныепредставленияиумениявспортивныхиграхи упражнениях.
4. Развиватьтворчествовдвигательнойдеятельности.
5. Воспитыватьу детейстремлениесамостоятельноорганизовыватьипроводитьподвижныеигрыиупражнениясо сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формироватьосознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельностьдетейввыполнениикультурно-гигиеническихнавыковижизненноважных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать уменияэлементарноописыватьсвоесамочувствиеипривлекатьвниманиевзрослоговслучае недомогания.

Задачикоррекционнойдеятельности

1. Укреплятьмышечнуюсистему.
2. Уравновешиватьмышечныйтонус.
3. Формироватьстойкийнавыкправильнойосанкиправильнойустановкиконечностейвстатикеидвижении.
4. Формироватьнавыкимышечнойрелаксации.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Двигательнаядеятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающиеупражнения:

четырехчастные, шестичастные

традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частейтела.Способывыполненияобщеразвивающихупражнений сразличнымипредметами,тренажерами.Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте:ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад;попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных

положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, однойрукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другуиловля егостоя, сидя, разнымиспособами (снизу, отгруди, из-за головы, с отбивкой о

землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивныеигры. Городки:бросаниебитысбоку, выбиваниегородкаскона(5—6м)иполукона(2—3м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощеннымправилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; играс воспитателем. Футбол:отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча междуи вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.
Становлениеудетейценностейздоровогообразажизни,овладениеегоэлементарныминормамииправилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом)и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощьпри уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для укрепления мышечной системы, уравновешивания мышечного тонуса, формирования стойкого навыка правильной осанки и правильной установки конечностей встатике и движении, формирования навыка мышечной релаксации во все виды двигательной деятельности.

Дошкольныйвозраст(6-7лет)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплятьумениесамостоятельноорганизовыватьподвижныеигрыиупражнениясосверстникамиималышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физическиекачества(силу,гибкость,выносливость),особенноведущиевэтомвозрастебыстротуи ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознаннуюпотребностьвдвигательнойактивностиифизическомсовершенствовании.
7. Формироватьпредставленияонекоторыхвидахспорта,развиватьинтерескфизическойкультуреиспорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельностьвприменениикультурно-гигиеническихнавыков,обогащатьпредставлениео гигиенической культуре.

Задачи коррекционной деятельности1.Укреплять мышечную систему. 2.Уравновешивать

мышечныйтонус.

3. Формировать навыкасамоконтролязаосанкойиположением конечностей в статике и динамике.
4. Формировать навыкимышечнойрелаксации.

Содержание образовательной деятельности

Двигательнаядеятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основныхэлементовтехники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная,гимнастическая, с крестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком наспине; приседая на одной ноге, адругую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьбапоузкойсторонегимнастическойскамейкипрямоибоком.Стоянаскамейке,подпрыгиватьимягко

приземляться на нее; прыгать, продвигаясьвперед на двухногахпо наклонной поверхности. Стоятьна носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10— 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать вспокойном темпе до2—3-хминут. Пробегать2—4отрезка по100—150 м вчередованиис ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега втришага на предметы высотой до 40 см, спрыгиватьс них. Прыжки в длинус места (не менее 100 см); вдлину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичноеподтягиваниенаскамейкеразличнымиспособами:наживотеинаспине, подтягиваясьрукамии отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижныеигры.Организоватьзнакомыеигрысподгруппойсверстников.Игры-эстафеты.

Спортивные игры.

Правиласпортивныхигр.

-Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

-Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон : правильнодержать ракетку, ударять по волану, перебрасыватьего встороннупартнера безсетки ичерез нее;вводитьмяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

-Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивныеупражнения.

- Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

-Катаниенаконьках:сохранятьравновесие,«стойкуконькобежца»вовремядвижения,скольжениеиповороты.

-Катаниенасамокате:отталкиваниеоднойногой.

-Катаниенавелосипеде:ездапопрямой,покругу, «змейкой», уметьтормозить.

-Катаниенасанках.Скольжениеполедянымдорожкам:послеразбегастояприсев,наоднойноге,споворотами.
Скольжениесневысокойгорки.
Становлениеудетейценностейздоровогообразажизни,овладениеегоэлементарныминормамииправилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения иприумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организация деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для укрепления мышечной системы, уравновешивания мышечного тонуса, формирования стойкого навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении, формирования навыка мышечной релаксации во все виды двигательной деятельности.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическаякультура

Формирование у детей начальных представленийоздоровомобразежизни	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечения гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительностидвижений,формирование правильной осанки. Формирование в потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнения движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнений, активностивсамостоятельнойдвигательнойдеятельности,интереса илюбвик спорту

Содержание работы по Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»Примерная общеобразовательная программа Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова,М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

Деятельностьдетей

месяц		№	Задачи:
сентябрь	1неделя	1	Учить детей начинатьходьбупосигналу,равновесие,ходитьпоограниченнойповерхности(между двухлиний).
		2	Учить детей начинатьходьбупосигналу,равновесие,ходитьпоограниченнойповерхности(между двухлиний).
		3	Учить детей начинатьходьбупосигналу,равновесие,ходитьпоограниченнойповерхности(между двухлиний).
	2неделя	4	Учить детейходитьибегатьменяянаправлениенаопределенныйсигнал,развиватьумениеползать.
		5	Учить детейходитьибегатьменяянаправлениенаопределенныйсигнал,развиватьумениеползать.
		6	Учить детейходитьибегатьменяянаправление наопределенныйсигнал,развиватьумениеползать.

	3неделя	7	Учитьдетейсоблюдать указанноенаправлениевовремяходьбыи бега,приучать бегать вразных направлениях,немешаядругдругу, развиватьвнимание.
		8	Учитьдетейсоблюдатьуказанноенаправлениевовремяходьбыибега,приучатьбегатьвразных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.
		9	Учить детей ходитьпоограниченнойповерхности, ползатьподверевкуи бросать предметнадальность правой и левой рукой развивать умение бегать в определенном направлении.
	4неделя	10	Учитьдетей ходитьпо ограниченнойповерхности,ползатьподверевкуибросать предметнадальность правойилевойрукой развиватьумениебегатьвопределенномнаправлении.
		11	Учитьдетей ходитьпо ограниченнойповерхности,ползатьподверевкуибросать предметнадальность правойилевойрукой развиватьумениебегатьвопределенномнаправлении.
		12	Учитьдетейбегатьвопределенномнаправлении, лазатьпогимнастической стенке,развиватьчувство равновесия,умениереагироватьнасигнал.
октябрь	1неделя	13	Учитьдетейходитьпоограниченнойповерхности,ползатьмикататьмяч,упражнятьвходьбе,сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость.
		14	Учитьдетейходитьпоограниченнойповерхности, ползатьмикатать мяч, упражнятьвходьбе,сохраняя равновесие,помогатьпреодолетьробость.
		15	Ознакомитьдетейсвыполнениемпрыжкавпереднадвухногах,учить бросатьвгоризонтальную цель, совершенствовать умениереагироватьнасигнал.
	2неделя	16	Учитьдетейходьбепогимнастическойскамейке,бросаниеиз–заголовыдвумяруками, упражнятьв ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.
		17	Учитьдетейходьбепогимнастическойскамейке,бросаниеиз–заголовыдвумяруками, упражнятьв ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенномнаправлении.
		18	Учитьдетейпрыгатьвдлинусместа,закреплятьметаниенадальностьиз–заголовы способствовать

			развитиючувстваравновесияи координации движений.
	3неделя	19	Учитьдетейходитьпарамивопределенномнаправлении, бросатьмячнадальностьотгруди, упражнять в катании мяча, приучать слушать и ждать сигнала.
		20	Учитьдетейходитьпарамивопределенномнаправлении, бросатьмячнадальностьотгруди, упражнять в катании мяча, приучать слушать и ждать сигнала.
		21	Учитьдетейходьбепонаклоннойдоске,упражнятьвметаниинадальностьотгруди, приучатьдетей согласовыватьдвиженияздвижениямидругихдетей,действоватьпосигналу.
	4неделя	22	Учитьдетейбросатьиловитьмяч,упражнятьвходьбепонаклоннойдоске,развиватьчувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.
		23	Учитьдетейбросатьиловитьмяч,упражнятьвходьбепонаклоннойдоске,развиватьчувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.
		24	Упражнятьдетейвпрыжкахвдлинусместа,бросаниемешочковна дальностьправойилевойрукой,в переступаниичерезпрепятствия,закреплятьумениереагировать насигнал.
ноябрь	1неделя	25	Учитьдетейходьбепо кругувзявшисьзаруки,упражнятьвползанииначетвереньках, переступание через препятствие, катание мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.
		26	Учитьдетейходьбепо кругувзявшисьзаруки,упражнятьвползанииначетвереньках, переступание через препятствие, катание мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.
		27	Учитьдетейходитьв разныхнаправлениях,ненаталкиваясь, упражнятьвходьбепонаклонной доске, бросаниемячанадальностьправойилевойрукой,воспитыватьумениесдерживатьсебя.
	2 неделя	28	Развиватьудетейумениеорганизованноперемещатьсявопределенномнаправлении,учить ползать под рейку, совершенствоватьпрыжоквдлинусместа надвухногах,развиватьловкостьикоординацию.

		29	Развиватьудетейумениеорганизованноперемещатьсявопределенномнаправлении,учить ползать под рейку, совершенствоватьпрыжоквдлинусместа надвухногах,развиватьловкостьикоординацию.
		30	Учитьдетейбросатьвгоризонтальнуюцель, прыгатьв длинусместа, закреплятьумениеходитьпо кругу взявшись за руки.
	3неделя	31	Упражнятьдетейв ходьбепогимнастическойскамейке, катаниемячаподдугу, закреплятьумениене терятьравновесиевовремяходьбы погимнастической скамейке.
		32	Упражнятьдетейв ходьбепогимнастическойскамейке, катаниемячаподдугу, закреплятьумениене терятьравновесиевовремяходьбы погимнастической скамейке.
		33	Учитьдетей прыгатьвдлинусместа,упражнять входьбепонаклоннойдоскевверхивниз,развивать ловкость,глазомери чувстворавновесия.
	4неделя	34	Упражнятьдетейвпрыжкахвдлинусместа надвухногах,вползанииначетверенькахиподлезании, воспитыватьумениеслушать и реагироватьнасигнал.
		35	Упражнятьдетейвпрыжкахвдлинус местанадвухногах,вползанииначетверенькахиподлезании, воспитыватьумениеслушать и реагироватьнасигнал.
		36	Учитьдетейбросатьна дальностьправойилевойрукой,ползатьначетверенькахпогимнастической скамейкеразвиватьвниманиеикоординациюдвижений.
декабрь	1неделя	37	Упражнятьдетейвходьбепо наклоннойдоскевверхивниз,учитьбросатьиловитьмяч, быть внимательными стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.
		38	Упражнять детейвходьбепонаклонной доскевверхивниз,учитьбросатьиловитьмяч,быть внимательнымистаратьсявыполнятьупражнениявместесдругими детьми.
		39	Учитьдетейбросаниюнадальность,совершенствоватьходьбупогимнастическойскамейке,упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.
	2неделя	40	Учитьдетейлазатьпогимнастическойстенке,закреплятьумениеходитьпогимнастическойскамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.
		41	Учитьдетей лазатьпогимнастическойстенке,закреплятьумениеходитьпогимнастической скамейке,

			совершенствоватьпрыжокв длинусместа,развиватьчувстворавновесия,воспитыватьсмелость, выдержкуивнимание.
		42	Закреплять удетей умениеходитьвколоннепоодному, упражнятьвбросаниивгоризонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места.
	3неделя	43	Закрепить умениеползатьиподлезать подверевку,совершенствоватьнавыкбросаниянадальностьиз –заголовывыполнятьбросоктолькопосигналу,учить согласовыватьсвоидвиженияздругими.
		44	Закрепить умениеползатьиподлезать подверевку,совершенствоватьнавыкбросаниянадальностьиз –заголовывыполнятьбросоктолькопосигналу,учить согласовыватьсвоидвиженияздругими.
		45	Учитьдетей прыгатьвдлинусместа, упражнять входьбепонаклонной доске,развиватьчувство равновесия,глазомер,ловкостьи координациюдвиженийвоспитыватьдружескиевзаимоотношения.
	4неделя	46	Закреплять удетей умениеползатьпогимнастическойскамейке, бросатьнадальностьправойилевой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.
		47	Закреплятьудетейумениеползатьпогимнастической скамейке,бросатьнадальностьправойи левой рукой,учитьбыстрореагироватьна сигнал.
		48	Учитьбегувопределенномнаправленииприкатании мяча, учитьдружноиграть,упражнятьвлазании погимнастическойстенке.
январь	1неделя	49	Закреплять удетей умениебросать вгоризонтальную цель правойи левой рукой, учить ползать по гимнастическойскамейке,развиватьчувстворавновесияикоординациидвижений,приучатьдетей выполнять задание самостоятельно.
		50	Закреплять удетей умениебросать вгоризонтальную цель правойи левой рукой, учить ползать по гимнастическойскамейке,развиватьчувстворавновесияикоординациидвижений,приучать детей выполнять задание самостоятельно.
		51	Учить детейходитьибегатьвколоннепо одному,совершенствоватьпрыжоквдлинусместа, упражнятьвметаниивгоризонтальную цельправойилевойрукой,развиватьглазомер.

	2неделя	52	Упражнять детей в прыжках в длинус места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку, закреплятьумениеходитьпогимнастическойскамейке,способствоватьразвитиючувстваравновесияи ориентировки в пространстве.
		53	Упражнять детей в прыжках в длинус места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку, закреплятьумениеходитьпогимнастическойскамейке,способствоватьразвитиючувстваравновесияи ориентировки в пространстве.
		54	Упражнятьдетейвметаниинадальностьправойилевойрукой,учитьходьбепо наклоннойдоске, следитьчтобыдети быливнимательны,дружноиграли.
	3неделя	55	Закреплять удетей умениебросатьвгоризонтальнуюцельправойилевойрукой, учитьпрыгатьвдлину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умение ориентироваться в пространстве.
		56	Закреплятьудетейумениебросатьвгоризонтальнуюцель правойилевойрукой,учитьпрыгать вдлину сместа,способствоватьразвитиюглазомера,координациидвижений,умениеориентироватьсяв пространстве.
		57	Учитьдетейпрыгатьсвысоты,закреплятьумениеходитьпогимнастическойскамейке,в ползаниии подрелании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, умение быстрореагироватьнасигнал.
	4неделя	58	Учитьдетей кататьмячдругдругу, совершенствовать бросокнадальностьиз –заголовы,закреплять быстро реагироватьнасигнал,учитьдружнодействоватьвколлективе.
		59	Учитьдетей кататьмячдругдругу, совершенствовать бросокнадальностьиз –заголовы,закреплять быстро реагироватьнасигнал,учитьдружнодействоватьвколлективе.
		60	Учитьдетейкататьмячвцель,совершенствоватьнавыкбросаниянадальностьиз– заголовы,навык бросаниянадальностьиз –заголовы,согласовывать движениясдвижениямитоварищей,закреплять быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.
февраль	1 неделя	61	Упражнять детейв ползанииподлезанииподрейку, прыжокв длинусместа, учить быть дружными, помогать друг другу.

		62	Упражнятьдетейвползаниииподлезанииподрейку,прыжоквдлинусместа,учитьбытьдружными, помогатьдругдругу.
		63	Упражнять детейв ходьбепонаклоннойдоске,бросаниивцель, прыжкахв длинусместа способствовать развитию глазомера, координации движений, чувства равновесия.
	2неделя	64	Учитьдетейходитьпогимнастическойскамейке,бросатьиловитьмяч, способствоватьсдержанности, ловкости и умению дружно играть.
		65	Учитьдетей ходитьпогимнастической скамейке,бросатьи ловитьмяч,способствоватьсдержанности, ловкостииумениюдружноиграть.
		66	Учитьдетейвползаниипогимнастическойскамейке,учитьподпрыгивать,способствоватьразвитию координации движений, умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть.
	3неделя	67	Упражнять детейвкатаниимяча,ползанииначетвереньках,способствоватьразвитиюглазомераи координациидвижений,учитьпомогатьдруг другу.
		68	Упражнять детейвкатаниимяча,ползанииначетвереньках,способствоватьразвитиюглазомераи координациидвижений, учитьпомогатьдруг другу.
		69	Учитьдетей ползатьпогимнастическойскамейкеи прыгатьснеё,упражнять детей вкатаниимячав цель,способствоватьвоспитаниювыдержки,смелости, развитиючувстваглазомераиравновесия.
	4неделя	70	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и в прыжках в длинус места на двух ногах, развиватьумениебыстро реагироватьнасигнал, способствоватьразвитиюглазомераикоординации движений.
		71	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и в прыжках в длинус места на двух ногах, развиватьумениебыстро реагироватьнасигнал, способствоватьразвитиюглазомераикоординации движений.
		72	Учитьдетейвбросаниинадальностьдвумя рукамииз– заголовыикатаниемячавворотца,приучать сохранятьнаправлениеприметаниииикатании.

март	1неделя	73	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учитьспрыгивать с неё, закреплять умение , в бросаниинадальностьдвумяруками из –заголовы,учить ходить парами,способствоватьпреодолению робости, развитию чувства равновесия.
		74	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учитьспрыгивать с неё, закреплять умение , в бросаниинадальностьдвумяруками из –заголовы,учить ходить парами,способствоватьпреодолению робости, развитию чувства равновесия.
		75	Учитьдетейходитьпонаклоннойдоке,вметании надальностьправойилевойрукой,способствовать развитиюловкости,преодолеваниюробости,учитьдружноиграть.
	2неделя	76	Упражнятьдетейв ходьбепогимнастическойскамейке,,ползаниеначетверенькахи подлезаниепод рейку,учитьстановитьсявкруг,взявшисьзаруки,действоватьсамостоятельноиуверенно.
		77	Упражнятьдетейв ходьбепогимнастическойскамейке,,ползаниеначетверенькахи подлезаниепод рейку,учитьстановитьсявкруг,взявшисьзаруки,действоватьсамостоятельноиуверенно.
		78	Упражнятьдетейвметаниина дальностьоднойрукой,повторятьпрыжкивдлинусместа,развивать координациюдвижений,воспитыватьвниманиеи умениесдерживать себя.
	3неделя	79	Учитьдетей бросатьиловить мяч,упражнятьвходьбепо наклоннойдоскеиползаниеначетвереньках, учитьдружно играть,помогатьдруг другу.
		80	Учитьдетей бросатьиловить мяч,упражнятьвходьбепо наклоннойдоскеиползаниеначетвереньках, учитьдружно играть,помогатьдруг другу.
		81	Упражнятьдетейвпрыжкахв длинусместа, повторитьползаниепогимнастическойскамейке, учить быстро реагировать на сигнал.
	4неделя	82	Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель,повторить ходьбуна четвереньках,способствоватьразвитиюкоординациидвижений,умениесохранятьнаправлениепри броске предметов.
		83	Учить детейпрыгать свысоты,упражнятьвметаниивгоризонтальнуюцель,повторитьходьбуна четвереньках,способствоватьразвитиюкоординациидвижений,умениесохранятьнаправлениепри броске предметов.

		84	Закреплять удетей умениеходитьпогимнастическойскамейкеипрыгатьснеё,учитьбегатьиловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.
апрель	1неделя	85	Закреплять удетей умение прыгать в длинус места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерятьбросоксрасстояниемдоцели, ползтиподлезать,реагироватьнасигналвоспитателя.
		86	Закреплятьудетейумениепрыгатьвдлинусместа,бросатьвгоризонтальнуюцель,приучать соразмерятьбросоксрасстояниемдо цели,ползтиподлезать,реагироватьнасигналвоспитателя.
		87	Закреплятьудетейумениебросать надальность из–заголовы,кататьмячдругдругу,способствовать развитиюглазомера,координациидвиженийиловкости, учитьдружно игратьибыстрореагироватьна сигнал.
	2неделя	88	Учитьдетейбросатьмячвверхивперед,совершенствоватьходьбупонаклоннойдоске,способствовать развитиюсмелости,ловкости,умениюпосигналупрекращатьдвижения.
		89	Учитьдетейбросатьмячвверхивперед,совершенствоватьходьбупонаклоннойдоске,способствовать развитиюсмелости,ловкости,умениюпосигналупрекращатьдвижения.
		90	Продолжатьучитьдетейбросатьмячнадальностьоднойрукой,ипрыгатьвдлинусместа, способствоватьразвитиюсмелости,ловкости умениюпосигналуначинатьдвижения.
	3неделя	91	Закреплятьудетейумениеходитьпогимнастическойскамейке, упражнятьвпрыжкахсвысоты, учить бросатьиловитьмяч,действоватьпосигналувоспитателя.
		92	Закреплятьудетейумениеходитьпогимнастическойскамейке,упражнятьвпрыжкахсвысоты, учить бросатьиловитьмяч,действоватьпосигналувоспитателя.
		93	Продолжатьучитьдетейползатьпогимнастическойскамейкеиметатьнадальностьотгруди, способствоватьразвитиюравновесияи движенийкоординации.
	4неделя	94	Закреплять удетей умениебросатьвгоризонтальнуюцельиходитьпонаклоннойдоске,способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.

		95	Закреплять удетей умениебросатьвгоризонтальнуюцельиходитьпонаклоннойдоске,способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.
		96	Закреплятьудетейумениеходить понаклонной доске,совершенствоватьпрыжоквдлинусместаи метаниенадальностьиз–заголовы, способствоватьвоспитаниюсмелостииловкости, самостоятельности, учить согласовывать свой движенияс движениями других детей.
май	1неделя	97	Продолжатьучить детей бросать на дальность одной рукой, ползании и подлезании под дугу, способствоватьразвитиюловкости,ориентировкивпространстве,умениебыстрореагироватьна сигнал.
		98	Продолжатьучитьдетейбросатьнадальностьоднойрукой,ползанииииподлезаниииподдугу, способствоватьразвитиюловкости,ориентировкивпространстве,умениебыстрореагироватьна сигнал.
		99	Упражнятьдетейвметаниенадальностьоднойрукой,совершенствоватьходьбупогимнастической скамейке,воспитыватьловкость,развиватьчувстворавновесияиглазомер.
	2неделя	100	Продолжатьучить детей прыжкамв длинусместа, упражнять в умении бросатьнадальностьиз –за головы и катать мяч, способствоватьразвитию координации и ориентировки в пространстве.
		101	Продолжатьучитьдетейпрыжкамвдлинусместа,упражнятьвумении бросатьнадальностьиз– за головыикататьмяч,способствоватьразвитиюкоординациииориентировкивпространстве.
		102	Продолжатьучить детейбросать мяч,упражнятьходьбупо гимнастическойскамейкепрыгатьсвысоты, развиватьчувстворавновесия,смелостиикоординации движений,воспитыватьвыдержкуи внимание.
	3неделя	103	Закреплять удетей умениекататьмяч,упражнятьвползаниипогимнастическойскамейке, совершенствовать чувство равновесия.
		104	Закреплятьудетейумениекатать мяч,упражнять вползаниипогимнастической скамейке, совершенствоватьчувство равновесия.

		105	Закреплять удетей умения катать мяч, в ползании по гимнастической скамейке, бросать мяч на дальностьодной рукой, прыгатьвдлинусместа, воспитывать дружескиеотношениямеждудетьми.
	4неделя	106	Закреплять удетей уменияходитьпогимнастическойскамейкеипрыгатьснеё,продолжатьучить бросать вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал.
		107	Закреплять удетей уменияходитьпогимнастическойскамейкеипрыгатьснеё,продолжатьучить бросать вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал.
		108	Закреплять удетей умения катать мяч, в ползании по гимнастической скамейке, бросать мяч на дальностьодной рукой, прыгатьвдлинусместа, воспитывать дружескиеотношениямеждудетьми.

Содержаниедеятельностипообразовательнойобласти

"Социально-коммуникативноеразвитие"

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Раннийвозраст(2-3года)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Способствоватьблагоприятнойадаптациидетейкдетскомусаду,поддерживатьэмоционально-положительноесостояние детей.
2. Развивать игровойопыткаждогоребенка,помогаядетямотражатьвигрепредставленияобокружающейдействительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формироватьэлементарныепредставленияолюдях(взрослые,дети),обихвнешнемвиде,действиях,одежде,о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
5. Способствоватьстановлениюпервичныхпредставленийребенкаосебе,освоемвозрасте,поле,ородителяхи членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Люди (взрослыеи дети). Узнаваниеименмальчикови девочек в группе. Определениедетьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрируетмимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающихэмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

Детскийсад.Узнаваниесвоейгруппы,воспитателей.Ориентировкивпомещениигруппы.Пониманиеправил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Дошкольныйвозраст(3-4года)

Дошкольниквходитвмирсоциальныхотношений.

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Способствоватьустановлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развиватьэмоциональнуюотзывчивость,любовькродителям,привязанностьидовериеквоспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенноприучатьдетейквыполнениюэлементарныхправилкультурыповедениявдетскомсаду.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском садумальчики и девочки относятся друг к другудоброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Развиваемценностноеотношениектруду Задачи

образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитыватьбережноеотношениекпредметамиигрушкамкакрезультатамтрудавзрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Трудвзрослых.Первоначальныепредставленияотом,чтопредметыделаютсялюдьми(напримересоздания воспитателемразнообразныхпредметовдлядетскихигризразныхматериаловразнымиинструментами).Например,

шитьешапочки(платья)длякуклы,поделкаигрушекизбумагиилибросовогоматериала.Совместносовзрослымустанавливать взаимосвязь «цель
—результат»втруде.
В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома ив детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Формированиеосновбезопасногоповедениявбыту,социуме,природе

Задачи образовательной деятельности

1. Развиватьинтерескправиламбезопасногоповедения.
2. Обогащатьпредставленияоправилахбезопасногопользованияпредметами.
3. Формировать осторожноеиосмотрительноеотношениекпотенциальноопаснымдлячеловекаситуациям.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми:не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе:не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Дошкольныйвозраст(4-5лет)

Дошкольниквходитвмирсоциальныхотношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развиватьэмоциональную отзывчивостьквзрослыми детям,сопереживаниегероямлитературныхпроизведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развиватьвдетяхуверенность,стремлениексамостоятельности,привязанностьксемье,квоспитателю.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращатьсяпоименам,избегатьгрубого тона,бытьприветливым,дружелюбным,уважатьигровоепространстводругого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваемценностноеотношениектруду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитыватьуважениеиблагодарностьвзрослымзаихтруд,заботуодетях.
3. Вовлекатьдетей(вобъемевозрастныхвозможностей)впростейшиепроцессы хозяйственно-бытового труда—от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытовоготрудавзрослыхвдошкольнойорганизации:сервировкастола;мытьепосуды;поддержание

чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентовна примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формированиеосновбезопасногоповедениявбыту,социуме,природе

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащатьпредставлениядетей об основныхисточникахи видахопасностив быту, наулице, вприроде, вобщении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомитьдетейспростейшимиспособамибезопасногоповедениявопасныхситуациях.
3. Формировать представленияоправилахбезопасногодорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомлениеспомощьюкартинок,инсценировоксигрушками,ситуацийсвозможнымиопасностямивбыту,на улице,вприроде,вобщенииснезнакомымилюдьми;справиламиповедения:какпозватьвзрослогонапомощь.

Типичныеошибкиребенкавопаснойситуации(нельзяблизкоподходитькогню,ккраюямыиливысокогоберега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоениеспособовбезопасногообращенияспредметами(ножницы,стеклянные,колющие,режущиепредметы). Правила спокойной игры:не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижныхиграх.

Знакомствососветофором,знаниеозначенииегосигналовиправилахпереходаулицытольконазеленыйсигнал.

Дошкольныйвозраст(5-6лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развиватьположительнуюсамооценку,уверенностьвсебе,чувствособственногодостоинства,желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).Развитиеэмоциональнойотзывчивости,освоениеспособовэмоциональнойподдержкисверстника,

взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственникипо линииматерииотца. Пониманиетого, какподдерживаютсяродственныесвязи(переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторыхсемейныхтрадиций, любимыхзанятийчленовсемьи. Представления оповедениивслучае болезникого-тоиз членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваемценностноеотношениектруду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважениектрудуродителей,представлениеоматериальномобеспечениисемьи,еебюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности всамообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участиевновыхвидахдежурства—поуголкуприроды,помощипедагогамприподготовкекзанятиям.Освоение

способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формированиеосновбезопасногоповедениявбыту,социуме,природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формироватьпредставления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формироватьумениясамостоятельногобезопасногоповедениявповседневнойжизнинаосновеправил.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Дошкольныйвозраст(6-7лет)

Дошкольниквходитвмирсоциальныхотношений Задачи

образовательной деятельности

1. Развиватьгуманистическуюнаправленностьповедения:социальныечувства,эмоциональнуюотзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитыватьпривычкикультурногоповеденияиобщенияслюдьми,основыэтикета,правилаповеденияв общественных местах.

3.Обогащатьопытсотрудничества,дружескихвзаимоотношенийсосверстникамиивзаимодействиясовзрослыми.

4. Развиватьначаласоциальнойактивности,желаниянаправахстаршихучаствоватьвжизнидетскогосада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитыватьлюбовьксвоейсемье,детскомусаду,кродномугороду, стране.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль,злость, восхищение). Представлениеобогатстве эмоциональногомира человека,средствахвнешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей,ихпроявлениивпоступкахивзаимоотношениях(доброта,справедливость,ответственность,уважение,

честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделитьсясвоими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правилакультурыповедения,общениясовзрослымиисверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правилауличногодвижения. Представления,
конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активноепроявлениедобрыхчувствпоотношениюкродителям, близкимродственникам,членамсемьи. Представленияосемейныхиродственныхотношениях,некоторыесведенияородословнойсемьи.Досугсемьи,

взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразитьблизким своюлюбовь, внимание, готовностьпомочь.Интересдетейкшкольнымгодамродителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваемценностноеотношениектруду Задачи

образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальныетрудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитыватьответственность,добросовестность,стремлениекучастиювтрудевзрослых,оказаниюпосильной помощи.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формированиеосновбезопасногоповедениявбыту,социуме,природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжатьформировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилахбезопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитыватьосторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемахэлементарнойпервойпомощи притравмах, ушибах, признакахнедомогания. Правилаобращенияза помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижныхигр, спортивных развлечений.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе,патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формированиепозитивныхустановокк	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,уважительного и доброжелательногоотношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.	формирование гендерной, семейнойпринадлежности.	различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственномутруду,трудудругихлюдей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело доконца,стремлениесделатьегохорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его ролив обществе и жизни каждого человека.	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

СодержаниеработыпоПрограммы«ОТРОЖДЕНИЯДОШКОЛЫ»Примернаяобщеобразовательнаяпрограмма Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

Месяц	Навыкибезопасного поведениявприроде	Правилапожарной безопасности	Основыбезопасностисобственной жизнедеятельности	Правиладорожногодвижения
Сентябрь	Беседа «Правила поведениявлесу»	ЧтениеС.Маршак «Сказкапроспички»	Беседа «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?» Беседа«Еличужойприходитвдом…»	«Нашдруг–светофор» Д/игра «Мы шоферы» Подвижнаяигра«Цветныеавтомобили» Конструирование «Гараж для машины»
Октябрь	Беседа «Будем беречьиохранять природу»	Беседа«Спичкинетронь – в спичках огонь» Просмотр иллюстраций на тему: «Пожар»	Беседа«Токбежитпопроводам» Дидактическая игра – лото«Электроприборы» Беседа«Елитыпотерялся»Правила поведения	Беседа,игра-ситуация«Мостоваядлямашин, тротуар для пешеходов» Игра«Водители» Чтение «Загадки про знаки» Беседа«Какиебываютмашины?»
Ноябрь	Беседа,показ иллюстраций «Съедобные и несъедобныегрибы»	Беседа «Почему нельзя играть со спичками» Просмотрмультфильма «Напожаре»	Беседа«Запомните,детки,таблетки–не конфетки» Беседа«Контактыснезнакомыми людьми»	«Ополосатойзебре» Ситуация «Как я едуавтобусе» Д/игра«Дорожныезнаки,светофориты»

Декабрь	Беседа «Солнце, воздухивода…»	Беседа«Какзвериелку наряжали» Дидактическая игра «Профессии-пожарный»	Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи,ножницы,катушки–детямне игрушки» Беседа «Не пейизкопытца–козленочкомстанешь»	"Красный,желтый, зеленый» ЧтениепроизведенияВ.И.Мирясовой «Грузовой автомобиль» Д/игра«Соберимашинупочастям»
Январь	Беседа «Как избежать обморожения»	Беседа«Огоньзлой, огонь добрый» Чтение сказкиС.Маршак «Кошкиндом»	Беседа«Внешностьчеловекаможетбыть обманчива» Беседа«Катаемсянагорке»-правила поведения	«Посмотриналево,посмотринаправо» Чтение произведения В.И.Мирясовой «Легковойавтомобиль» Д/игра«Покажитранспорт, который назову»
Февраль	Беседа«Контактыс животными»	Беседа«Почемуогонь полезен и опасен» Чтение С.Маршака «Рассказонеизвестном герое»	Опасные ситуации: «Контакты с незнакомымилюдьминаулицеидома» Беседа «Ядовитые растения»	Целеваяпрогулка«Мызнакомимсясулицей» Заучивание наизусть А.Барто «Грузовик» Рисование «Светофор» Ситуацияобщения«Какяперехожуулицус мамой»
Март	Беседа«Есливдруг заблудились» - правила поведения	Беседа «От шалости до беды один шаг» Дидактическаяигра«Как избежать неприятностей»	Беседа,показиллюстраций«Съедобные несъедобные грибы» Беседа«Тыосталсяодиндома»-правила поведения	«Не играй в прятки с водителем»ЧтениеС.Михалкова«Еслицв етзажегся красный…» Рисование«Зебра» Сюжетно-ролеваяигра«Автобус»

Апрель	Беседа«Тепловойи солнечный удар»	Практическоезанятиепо отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара	Беседа «Гроза» - правила поведения Беседа«Опасныеситуациинаулице,во дворе»	Игра-имитация «Я-шофер» Рассматриваниедорожныхзнаков. П/игра «Птицы и автомобиль» Ситуация «Мы едем в поезде"
Май	Ситуация «Мы пришлинаводоем» -правилаповедения	Ситуация «Рядом с газовой плитой» Просмотрмультфильма «Тили-бом,тили-бом…»	Беседа«Балкон,открытоеокноидругие бытовые опасности» Беседа «Кошка исобака-наши соседи»	Ситуация «Едем в гости к бабушке» Конструирование«Широкаяиузкаядорожки» Аппликация «Светофор»

Содержаниеобразовательнойдеятельностипообразовательнойобласти

"Познавательноеразвитие"

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичныхпредставлений о себе, другихлюдях, объектахокружающего мира, о свойствахи отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Раннийвозраст(2-3года)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формироватьобследовательские действия впервоначальном виде; учитьдетей выделятьцвет, форму, величинукак особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Дети 2-3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование всобственнойречи некоторыхслов-названий цвета, часто безсоотнесения с данным цветом.

Освоениефигур(круг,квадрат,овал,прямоугольник,треугольник,звезда,крест),подборпообразцу, «опредмечивание»фигуры.Различениеповеличине,сравниваниетрехпредметовповеличине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получениепервичныхпредставленийосебечерезвзаимодействиеприродой.

Дошкольныйвозраст(3-4года)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развиватьпредставления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширятьпредставлениядетейодетскомсадеиегоближайшемокружении.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Развитиесенсорнойкультуры

Различениецветовспектра—красный,оранжевый,желтый,зеленый,синий,фиолетовый,черный,белый,освоение 2—4-хслов,обозначающихцвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение(спомощьювзрослого)двухпредметовпо1—2-мпризнакам,выделениесходстваиотличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формированиепервичныхпредставленийосебе,другихлюдях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых вжизни и на картинкахпо возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенокоткрываетмирприроды

Освоение представлений об объектахи явленияхнеживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), одикихи домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различениерастенийближайшегоприродногоокруженияпоединичнымяркимпризнакам(цвет,размер)ихназвания. Умениевыделятьчастирастения(лист,цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоениепростейшихспособовэкспериментированиясводой,песком.

Первыешагивматематику.Исследуемиэкспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник,
треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоениеслов,обозначающихсвойстваиотношенияпредметов.

Дошкольныйвозраст(4-5лет)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащатьпредставленияомиреприроды,осоциальноммире,опредметахиобъектахрукотворногомира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжатьрасширятьпредставления детейосебе,детскомсадеиегоближайшемокружении.

7. Развиватьэлементарныепредставленияородномгородеистране.

8. Способствоватьвозникновениюинтересакродномугородуистране.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Развитиесенсорнойкультуры

Различениеиназываниецветовспектра—красный,оранжевый,желтый,зеленый,голубой,синий,фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различениеиназываниегеометрическихфигур(круг,квадрат,овал,прямоугольник,треугольник,звезда,крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий,стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражениепризнаковпредметоввпродуктивныхвидахдеятельности.

Формированиепервичныхпредставленийосебе,другихлюдях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоениеразнообразияпрофессиональныхзанятий взрослых, развитие умений узнаватьи называтьлюдейотдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторыхсвоих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражатьих вречи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

ФормированиепервичныхпредставленийомалойродинеиОтечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоениеначальныхпредставленийороднойстране:название,некоторыхобщественныхпраздникахисобытиях.

Освоениестихов,песенороднойстране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомствосновымипредставителями животныхирастений.Выделениеразнообразияявленийприроды(моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений иживотных. Распознавание свойстви качествприродныхматериалов(сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасываетводу из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различениеиназываниепризнаковживогоурастений,животныхичеловека(двигаются,питаются,дышат,растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животныхи растений по местам ихпроизрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первыешагивматематику.Исследуемиэкспериментируем

Использованиеэталоновсцельюопределениясвойствпредметов(форма,длина,ширина,высота,толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоениепрактическогоделенияцелогоначасти,соизмерениявеличинспомощьюпредметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Дошкольныйвозраст(5-6лет)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развиватьаналитическоевосприятие, умениеиспользоватьразныеспособыпознания: обследованиеобъектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развиватьумениеотражатьрезультатыпознаниявречи,рассуждать,пояснять,приводитьпримерыианалогии.
4. Воспитыватьэмоционально-ценностноеотношениекокружающемумиру(природе,людям,предметам).
5. Поддерживатьтворческоеотражениерезультатовпознаниявпродуктахдетскойдеятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развиватьпредставленияребенкаосебе,своихумениях,некоторыхособенностяхчеловеческогоорганизма.
8. Развиватьпредставленияородномгородеистране,гражданско-патриотическиечувства.
9. Поддерживатьстремлениеузнаватьодругихстранахинародахмира.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Развитиесенсорнойкультуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный,светло-серый),3—5тоновцвета (малиновый,лимонный,салатный,бирюзовый,сиреневый...),теплыхи холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоениеуменийвыделятьсходствоиотличиемеждугруппамипредметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формированиепервичныхпредставленийосебе,другихлюдях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнемадресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формированиепервичныхпредставленийомалойродинеи Отечестве,многообразиистранинародовмира

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях(местахотдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенокоткрываетмирприроды

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представленийожизниживотныхирастенийвразныхклиматическихусловиях:впустыне,на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразныхценностей природы(эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознаниеправилповеденияв природе.

Первыешагивматематику.Исследуемиэкспериментируем

Использование приемовсравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения ихсущественныхсвойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть ицелое).Пониматьинаходить,откакогоцелоготаилиинаячасть,насколькочастейразделеноцелое,еслиэтачасть являетсяполовиной,адругаячетвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Дошкольныйвозраст(6-7лет)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Развиватьсамостоятельность, инициативу, творчество в познавательно - исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствоватьпознавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развиватьумениевключатьсявколлективноеисследование,обсуждатьегоход,договариватьсяосовместныхпродуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствоватьразвитиюуверенностидетейвсебе,осознанияростасвоихдостижений,чувствасобственногодостоинства.

7. Развиватьсамоконтрольиответственностьзасвоидействияипоступки.

8. Обогащатьпредставленияородномгородеистране,развиватьгражданско-патриотическиечувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантностьпоотношениюклюдямразныхнациональностей.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Развитиесенсорнойкультуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5— 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание
взаимосвязи(спомощьювоспитателя)междуплоскимииобъемнымигеометрическимифигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.
Формированиепервичныхпредставленийосебе,другихлюдях

Люди (взрослые идети). Понимание разнообразия социальныхи профессиональныхролейлюдей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.
ФормированиепервичныхпредставленийомалойродинеиОтечестве,многообразиистранинародовмира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенокоткрываетмирприроды

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнениеобъектовиявленийприродыпомножествупризнаковсходстваиотличия,ихклассификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установлениецикличностисезонныхизмененийвприроде(циклгодакакпоследовательнаясменавременгода).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животныхи человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля—общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первыешагивматематику.Исследуемиэкспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоениеумениясоставлятьирешатьпростыеарифметическиезадачинасложениеивычитание.

Проявлениеуменийпрактическиустанавливатьсвязиизависимости,простыезакономерностипреобразования, изменения (в т. ч. причинноследственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявлениеумениянредвидетьконечныйрезультатпредполагаемыхизмененийивыражатьпоследовательностьдействий в виде алгоритма.

ФЭМП	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомлениесмиромприроды
Формирование элементарных математическихпредставлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности ипознавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитиевоображенияитворческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающегомира,освойствахи	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, оботечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитаниелюбвикРодине,	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что ондолженберечь,охранятьи

	отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.	защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизньчеловека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

СодержаниеработыпоПрограммы«ОТРОЖДЕНИЯДОШКОЛЫ»Примернаяобщеобразовательнаяпрограмма Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

месяц	№	Тема	Задачи:
сентябрь	**1**	«Рассказ о младшей группе. Экскурсия по групповой комнате.»	Обратитьвнимание детейна токаккрасивоичистовгрупповой комнате.Уточнитьназванияпредметовокружающейобстановки, воспитывать желание в поддержании порядка
	2	***Я,моя семья.Родноесело***	***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства***

			принадлежностикмировому сообществу». ***Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками)народныхмастеров.Побуждатьдетейрассказывать отом,где онигуляливвыходные дни***
	3	**Овощис огорода**	**Учитьразличатьповнешнемувидуивкусуиназыватьовощи (огурец, помидор, морковь, репа).** **Расширятьпредставлениеовыращивании овощных**
октябрь	**4**	***Природародногокрая.Бытитрадиции*** Меняемводуваквариуме	***Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; дать представлениярастенияхиживотныххарактерныхдляУрала. Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза ,осина, клен, ель, сосна,), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха). Дать элементарные представления о материалах (дерево, береста, бумага, ткань, глина), их свойствах (прочность, твердость, мягкость).*** ***Оизделияхизберестыидругихнародныхпредметахбыта.*** Расширятьзнанияодекоративныхрыбках.Датьэлементарное представление об уходе за декоративными рыбками
	5	***Русскиенародные игры***	***Развивать интерес к народнымиграм. Развивать умение взаимодействоватьиладитьдругсдругомвнепродолжительной совместной игре. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений***

	6	***Основатели Пышмы (этапы пути). Основные предприятия муниципального образования.***	***Дать элементарные представления о людях стоящих у истоков района.*** ***ОвременииотрудностяхстановленияПышмы.Знакомитьдетейс предприятиями где (в том числе) трудятся их родители. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.*** ***Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощ¬ник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец,повар,шофер,строитель),расширятьиобогащать представленияотрудовыхдействиях, результатахтруда.***
ноябрь	**7**	«Наблюдениезаснегирём» **Вгостяху бабушки**	Помочь детям рассмотреть снегиря. Обратить внимание на красивое оперение. Пополнить словарный запас. **Продолжать знакомить детей с домашними животными.Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты.**
	8	«Сравнениешараикуба.Чтениедетям «Кубикунакубик?»	Помочьдетямзапомнитьназваниегеометрическихфигур.Запомнить их особенности. Учить слушать произведение.
	9	***Окольный путь и его открыватель Великий Сибирский***	***Рассказать детям о трудностях прокладывания дороги через густые леса и болота, но путь по рекам был долгим, опасным и разорительным. Датьдетямпервоначальные представления отом чтов 1745 г началось строительствоновой дороги через Пермь, Кунгур,ЕкатеринбургдоТобольска.АвЧупинобыланазначена почтоваястанция.***

декабрь	**10**	Рассматривание меха и пальтовой ткани, дать представление о способах превращения их в вещи. Подкормимптицзимой	Обучатьспособамраспознающего наблюдения. Обогатить и активизировать словарь за счет слов: меха, ткань, пушистый, гладкий, сшить – сшивать. Закреплять знания о зим них явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах
	11	***Новаямагистраль.Храм***	***Рассказать детям о строительстве железной дороги и о станции ОщепковоДатьэлементарныепредставленияобархитектуре ,современныезданияистаринные.Окрасотестаринныхпостроеко значении храма в культурной жизни селян..***
	12	РассказвоспитателяотрудевзрослыхД. игра «Магазин»	Объяснитьдетям,что всевзрослыетрудятся.Воспитыватьуважениеко всякому труду и желанию трудиться. Учить детей называть вещь, ее цвет и иные признаки. Помочь усвоить правильные формы родительского падежа, множественногочисла существительных.
январь	**13**	Рассказ воспитателя о средствах передвижения. Рассматривание картины «Едемнаавтобусе».**Вянваре,вянваре много снега во дворе..**.	Уточнить представление детей о некоторых транспортных средствах. Активизироватьвречидетейсловакабина,руль,колеса,шофер,салон. **Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружаю щей природе.**
	14	Ознакомленсматериалом (дерево,резина)Рассматриваниекартины «Едем налошадке»	Ознакомить детей с некоторыми свойствами дерева и резины. Активизировать в их речи слова «деревянный» и «резиновый». Учить детейотвечатьнавопросыпо содержаниюкартины,осмысливатьсвязь между объектами, изображения в целом. Слушать рассказ.

	15	***Жизнь района во время ВОВ. Из истории районной газеты***	***Дать представления о жизни во время войны, о добровольцах, героических людях фронта и тыла. Рассказать детям о основании газеты в 1933 г, о том что в ней информируют о событиях и о земляках славящих район делами праведными.***
февраль	**16**	Рассказ воспитателя о труде няни. Заучивание стихотворения «Флажок»	Рассказывать детям о труде няни, покозать результаты труда, вызвать уважение к няне. Помочь запомнить стихотворение.
	17	***Пышминский родник. Савинский источник.Тимохинскийисточник.***	***Дать детям представлениео источниках как о месте где можно утолить жажду чистой водой. О восстановлении и обустройстве в наше время. Рассказать о источнике в Савиной о природе и обустройстве самого источника. Дать детям представлениео источникахкакоместегдеможноутолитьжаждучистойводой. О восстановлении и обустройстве в наше время, о участии школьниковвоблагораживаниироднika.***
	18	«Помоги товарищу». Рассматривание картины. **У меня живет котенок...**	Помочь детям понять содержание картины, охарактеризовать взаимоотношение персонажей, учить высказывать свои суждения, слушать рассказ воспитателя. **Продолжать знакомство с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями**
март	**19**	Игра – инсценировка «Матрешка на новоселье» Рассматривание игрушки.	Упражнятьдетей в различении иназвании основных предметов, геометрических форми основных цветов.Способствовать развитию детского воображения. Воспитывать умение рассматривать игрушки называть ее цвет, размер, особенности внешнего вида.

	20	Рассматривание картины «Зимой на прогулке» **Уход за комнатными растениями**	Учить детей понимать изображенное на картине, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы. **Расширять представлениео комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживатьинтересккомнатнымрастениямижелание ухаживатьзаними**
	21	***Поэтыродногопоселка***	***Рассказать о Светлане Барахвостовой о ее стихах. Прочитать стихотворения«Радуга»,«Чужойкотенок».(стр.50-51)Белоногов Михаил Петрович –« Русская деревня» стр 38, «Я люблю» стр 41***
апрель	**22**	Д.игра«Кто вдомикеживет»Д.игра«Что изменилось».	Помочь детям запомнить название домашних животных и их детёнышей,закрепитьчеткоепроизношениезвукоподражаний.Помочь детямзапомнитьназванияпосуды.Побуждатьдетейвиспользованиив речи слов миска, черепушка, тарелка.
	23	Д.упражнение«Угадай,чтояделаю». **Прогулкаповесеннемулесу**	Помочь детям запомнить названия комнатных растений (фикус, травка), и ихчастей (ствол, листья) и действия по уходузарастениями. **Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формироватьэлементарныепредставленияопростейшихсвязяхв природе**
	24	Д. игра«Угадайктоэто?»	Учить детей различать и называть курицу и утку, гуся (с помощью игрушек, картинок), упражнять в четком произношении звукоподражании.

май	**25**	Составление рассказа по предметной картине.	Учить детей рассматривать животное по картине. Отвечать на вопросы воспитателя.
	26	Рассматриваниеигрушки	Воспитывать умение при рассматривании игрушки назвать её цвет, размер, особенности внешнего вида. Учить способам обследования предмета.
	27	Д. игра «Чудесный мешочек» **Экологическаятропа**	Учитьдетейобследоватьпредмет.Определятьматериализкоторогоон сделан. **Расширять знания детей о растениях. Формировать бережноеотношениекнимРасширять представленияонасекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)**

Содержаниеобразовательнойдеятельностипообразовательнойобласти

"Речевоеразвитие"

Речевоеразвитиевключаетвладениеречьюкаксредствомобщенияикультуры;обогащениеактивногословаря; развитиесвязной,грамматическиправильнойдиалогическойимонологическойречи;развитиеречевоготворчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Раннийвозраст(2-3года)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Воспитыватьудетейинтереескобщениюсовзрослымиисверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развиватьжеланиедетейактивновключатьсявречевоевзаимодействие,направленноенаразвитиеумения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащатьи активизировать словарь детейза счетслов-названийпредметов, объектов, ихдействий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Связнаяречь

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себеречи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

Всловарьвходят:

-названияпредметовидействийспредметами,некоторыхособенностейпредметов;

-названиянекоторыхтрудовыхдействийисобственныхдействий;

-именаблизкихлюдей,именадетейгруппы;

-обозначенияличностныхкачеств,особенностейвнешностиокружающихребенкавзрослыхисверстников.

Грамматическаяправильностьречи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковаякультураречи

Развитиезвуковойкультурыречивключаетвсебятриосновныхраздела.

В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Дошкольныйвозраст(3-4года)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Развивать умение использоватьдружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развиватьумениепониматьобращеннуюречьсопоройибезопорынанаглядность.

3. Развивать умениеотвечатьнавопросы,используяформупростогопредложенияиливысказыванияиз2-3-хпростых фраз.

4. Развиватьумениеиспользоватьвречиправильноесочетаниеприлагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детейзасчетрасширенияпредставлений олюдях,предметах,объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развиватьумениевоспроизводитьритмстихотворения,правильнопользоватьсяречевымдыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владениеречьюкаксредствомобщенияикультуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение ииспользование основныхформ речевогоэтикета вситуацияхобщения:приветствие(здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давайиграть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитиесвязной,грамматическиправильнойдиалогическойи монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоениеумениймонологическойречи:повопросамвоспитателя
составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащениеактивногословаря

Использованиевречи:названийпредметовиобъектовблизкого
окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Пониманиезначенияобобщающихслов:игрушки,одежда,посуда,мебель,овощи,фрукты,птицы,животные,звери
др.

Развитиезвуковойиинтонационнойкультурыречи,фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклыспать—«а-а-а»,песенкаветра—«у-у-у»,колокольчика—«з-з-з»,жука—«ж-ж-ж»,мотора—«р-р-р»,насоса
—«с-с-с»).

Развитиеправильногоречевогодыхания,слуховоговнимания,фонематическогослуха,моторикиречевогоаппарата;
Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитаниеинтересакфольклорными литературнымтекстам,желанияихслушать.Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Дошкольныйвозраст(4-5лет)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Поддерживать инициативностьисамостоятельностьребенкавречевомобщениисовзрослымиисверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развиватьумениеиспользоватьвариативныеформыприветствия,прощания,благодарности,обращенияспросьбой.
3. Поддерживатьстремлениезадаватьиправильноформулироватьвопросы,приответахнавопросыиспользовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащатьсловарьпосредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметови материаловивыполненияобследовательскихдействий.
6. Развиватьумениечистогопроизношениязвуковродногоязыка,правильногословопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотноситьлитературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владениеречьюкаксредствомобщенияикультуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участиевколлективномразговоре,поддерживаяобщуюбеседу,неперебиваясобеседников.

Использованиесредствинтонационнойречевойвыразительности(силаголоса,интонация,ритмитемпречи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

72

Освоениеииспользованиевариативныхформприветствия(здравствуйте,добрыйдень,добрыйвечер,доброеутро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращениексверстникупоимени,квзрослому—поимениотчеству.

Развитиесвязной,грамматическиправильнойдиалогическойи

монологической речи Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторыхтрудовыхпроцессов(кормлениеживотных,выращиваниеовощей,стиркабелья,сервировкастолаидр.);

слов, обозначающихчастипредметов, объектов иявленийприроды, ихсвойства икачества:цветовые оттенки, вкусовые качества,степеникачестваобъектов(мягче,светлее,темнее,толще,твержеи т.п.),явлений(холодно,мокро,солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, чтонеобходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитиезвуковойиинтонационнойкультурыречи,фонематического
слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формированиезвуковойаналитико-синтетическойактивностикакпредпосылкиобученияграмоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявлениеинтересакслушаниюлитературныхпроизведений.

Самостоятельныйпересказзнакомыхлитературныхпроизведений,воспроизведениетекстапоиллюстрациям.

Дошкольныйвозраст(5-6лет)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Развиватьмонологическиеформыречи,стимулироватьречевоетворчестводетей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развиватьумениесоблюдатьэтикуобщениявусловияхколлективноговзаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развиватьумениезамечатьидоброжелательноисправлятьошибкивречисверстников.

6. Воспитыватьинтерескписьменнымформамречи.

7. Поддерживатьинтерескрассказываниюпособственнойинициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владениеречьюкаксредствомобщенияикультуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах(втеатре, музее, кафе);освоениеииспользованиеневербальныхсредств общения:мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитиесвязной,грамматическиправильнойдиалогическойи монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшегонапряжения), развязка(окончание); в повествованииотражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитиеречевоготворчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честныйит.д.),оттенкицвета(розовый,бежевый,зеленоватоголубоватыйит.д.), тонкоедифференцированиеформы,

размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитиезвуковойиинтонационнойкультурыречи,фонематического
слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формированиезвуковойаналитико-синтетическойактивностикак:

-предпосылкиобученияграмоте

-освоениепредставленияосуществованииразныхязыков.

-освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоениеумений:делитьнаслогидвух-,трехслоговыеслова;

осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомствоснижнойкультурой,детскойлитературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Дошкольныйвозраст(6-7лет)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Поддерживатьпроявлениесубъектнойпозицииребенкавречевомобщениисовзрослымиисверстниками.
2. Развиватьумениеосознанноговыбораэтикетнойформывзависимостиотситуацииобщения,возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развиватьречевоетворчество,учитываяиндивидуальныеспособностиивозможностидетей.
5. Воспитыватьинтерескязыкуиосознанноеотношениедетейкязыковымявлениям.
6. Развиватьуменияписьменнойречи:читатьотдельныесловаисловосочетания,писатьпечатныебуквы.
7. Развиватьумениянализироватьсодержаниеиформупроизведения,развиватьлитературнуюречь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владениеречьюкаксредствомобщенияикультуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативныхэтикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитиесвязной,грамматическиправильнойдиалогическойи
монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по наборуигрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различениелитературныхжанров:сказка,рассказ,загадка,пословица,стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельноеиспользованиевпроцессеобщениясовзрослымиисверстникамиобъяснительнойречи,речи-доказательства,речевогопланирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельноеиспользованиеречиразныхтиповпредложений(простые,сложносочиненные, сложноподчиненные)всоответствииссодержаниемвысказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащениеактивногословаря

Освоение умений:

-подбиратьточныесловадлявыражениямысли;

-выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;

-находитьв художественныхтекстахипониматьсредстваязыковойвыразительности:полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средстваязыковойвыразительностиприсочиненииизагадок,сказок,стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формированиезвуковойаналитико-синтетическойактивностикакпредпосылкиобученияграмоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки вразных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомствоснижнойкультурой,детскойлитературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Развитиеречи	Художественнаялитература

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологическойформ,формированиесловаря,воспитаниезвуковой культуры речи. Практическоеовладениевоспитанникаминормами речи	Воспитаниеинтересаилюбвикчтению,развитиелитературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание работы по Программы«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательная программаН.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

месяц	№	Тема	Задачи:
сентябрь	1	Звуковаякультураречи.	Учитьдетейчеткопроизноситьзвук«а»,способствоватьразвитию речевого дыхания. Учить детей четкоартикулировать звук «у». произноситьего долго иплавно.
	2	Звуковаякультураречи.	Учитьартикулироватьзвук«и».отрабатыватьотчетливое произношениезвукавсловах.Повторитьгласные«а»,«у»,«и». учить детейсогласовывать слова в роде, числе, падеже.

октябрь	3	Звуковаякультураречи.	Учитьартикулироватьзвук«о».произноситьеговсловахи фразах.
	4	***Рассказываниедетямсказки «Машенькаилеснойбык»,***	***Приучать детей внимательно слушать большое по объему произведение.отрабатыватьотчетливоепроизношениезвукав словах.***
ноябрь	5	Звуковаякультураречи.Упражнениена совершенствование грамматической речи.	Упражнятьдетейвчеткомпроизношениизвука«м».Упражнятьв согласовании личных местоименийс существительными. Учить детей использовать в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении«ляг».
	6	Звуковаякультураречи.	Упражнятьдетейвправильноми четкомпроизношениизвука«п» и«б». воспитыватьинтонационнуювыразительностьречи.
декабрь	7	Упражнение на совершенствование грамматическогострояречи.Звуковая культура речи.	Учитьдетейиспользоватьглагол«съезжать»вповелительном наклонении «съезжай». Упражнять в правильном и четком произношении звукоподражаний и слов со звуком «п».
	8	Упражнениенасовершенствование понимания речи.	Учитьдетейпониматьречьокружающих,выполнятьразличные словесныепоручения, тренировать внимание и память.

январь	9	**Звуковаякультураречи.Составление рассказа по картине к сказке «Глупыйкотенок»,.**	**Познакомитьдетейсновымзвуком«ф»,упражнятьвчетком произношении. Способствовать развитию речевого дыхания. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. При рассказывании, помогатьпедагогу дополняя его рассказ.**
	10	***Звуковаякультураречи.Составление описательного рассказа о героях сказки «Заяц и лягушка»,.***	***Закрепитьправильноеичеткоепроизношениезвуков«в»,«ф». способствоватьразвитиювоображения. Воспитывать умение называть особенности внешнего вида героев сказки. Учить детей отвечать на вопросы.***
февраль	11	***Звуковая культура речи.ВызовА. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня изворот»,«Налиповойноге»***	***Подготовитьартикуляционныйаппаратклроизношениюзвука «т».Учитьдетейотчетливопроизноситьзвукоподражанию со звуками «т», «п», «к».Учить детей повторять фразы из потешек.***
	12	***Звуковая культура речи. Чтение прибаутки«Мыдавноблиновнеели»,***	***Упражнятьвчеткомпроизношениизвука«д».Упражнятьв употреблении глагола«хотеть» в повелительной форме. Упражнять детей в отчетливом произношении звука «к» способствоватьвоспитаниюинтонационнойвыразительности речи.***

март	13	Звуковаякультураречи.Составление описательного рассказа о мяче.	Упражнять детей в правильном и четком произношении звукоподражанийисловсозвуком«г».Учитьдетейсоставлять короткий рассказотличая цвет, форму и другие признаки предмета.
	14	***Звуковаякультураречи.Чтение прибаутки «Петрушка»***	***Упражнять детей в четком произношении звука «х». Способствовать развитию звукового дыхания. Отработать четкоепроизношениезвука«с».Учитьдетейпроизноситьзвук мягко и твердо. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.***
апрель	15	***Звуковая культура речи. Проговариваниечастушки«Вот сегодня Троиса».***	***Закрепить четкоепроизношениезвука «з» вловах и фразах. Упражнятьвчеткомпроизношениизвука«ц».Учитьдетей произносить звук «ц» медленно и быстро. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.***
	16	***Составлениеописательногорассказао ромашке. Расскажи о герое сказки «Бобовоезернышко»,.***	***Учить детей составлятькороткий описательный рассказ называя цвет, форму предмета. Учить детей составлять описательныйрассказогероесказкивыделяяегоособенности.***

май	17	Звуковаякультураречи.Составление описательного рассказа о цветах.	Закрепить четкое произношение звуков «а», «о», «у» «и». Пробуждать детей произносить звуки с разной громкостью. Отрабатывать правильное произношение звука «р» в словах фразах. Воспитывать произношение детей. Отрабатывать правильноепроизношениезвука«з»,«с».Учитьдетейсоставлять описательный рассказ указывая на цвет, размер, форму цветка.
	18	***Упражнениепосовершенствованию грамматического строя речи. Проговариваниефразизсказки« Лисичка со скалочкой»***	***Учить правильно согласовывать слова в предложении. Воспитыватьинтонационнуювыразительностьречи.Учить детей понимать речь окружающих. Выполнятьразличные словесные поручения.Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.***

Содержаниекоррекционнойработыпообразовательнойобласти

"Художественно-эстетическоеразвитие"

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Раннийвозраст(2-3года)

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умениясоздавать(всовместнойспедагогомдеятельностиисамостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизироватьосвоениеизобразительныхматериалов,инструментов(ихвозможностейиправил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительномоторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать:игрушки - играть, посуда -используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).

Восприятие,рассматриваниеразныхобразов:животных(лошадки,
медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоениедетьминекоторыхизобразительныхматериалов:различение,называние,выборпоинструкциивзрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей)вживомисполнениивзрослого.Музыкально-ритмическиедвижениядетивоспроизводятпопоказувоспитателя
— элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетноролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Дошкольныйвозраст(3-4года)

Изобразительноеискусство

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Формироватьсенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетическиесвойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формироватьумения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Активизацияинтересаккрасивымигрушкам,нарядныmпредметамбыта,одежде,интереснымприроднымявлениями объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы идерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева,

Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитиепродуктивнойдеятельностиидетскоготворчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойстви возможностей изобразительных материалови инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать ксамостоятельномувыборуспособовизображениянаосновеосвоенныхтехническихприемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр,
колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

Вконструировании:формироватьумениязразличать,называтьи
использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Художественнаялитература

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развиватьумениявоспринимать текст,спомощьювзрослогопониматьсодержание,устанавливатьпорядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживатьжеланиеэмоциональноотзываться начтениеирассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекатькисполнениюстихов, пересказываниюзнакомыхсказокирассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширениечитательскихинтересовдетей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятиелитературноготекста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержанияпроизведенияипоследовательностисобытийвтексте,выявлениенаиболееяркихпоступковидействий

героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческаядеятельностьнаосновелитературноготекста

83

Выражение своегоотношения клитературномупроизведению, егогероям:в рисунке, прислушании, чтении наизусть текста, в простых играх- драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Восприятиемузыки

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Воспитыватьудетейслуховуюсосредоточенностьиэмоциональнуюотзывчивостьнамузыку.
2. Поддерживать детскоеэкспериментированиеснемузыкальными(шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизироватьслуховуювосприимчивостьмладшихдошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейшихсвязей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования,звукоизвлечения.Самостоятельноеэкспериментированиесозвукамивразныхвидахдеятельности, исследованиекачествамузыкальногозвука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Дошкольныйвозраст(4-5лет)

Изобразительноеискусство

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представленияиопытвосприятияпроизведенийискусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность.Своеобразиенекоторыхузоровиорнаментов:кольца,дуги,точки;бутоны,листья;цветовыесочетания,

традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура:способысоздания скульптуры: пластика,высекание.
Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура:представленияотом,чтоокружающиедетейсооружения—дома—архитектурныесооружения.
Сходствоиразличиедомовпоиспользуемымматериалам,внешнимконструктивнымрешениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения:украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитиепродуктивнойдеятельностиидетскоготворчества

Задачи образовательной деятельности

1. Активизироватьинтерескразнообразнойизобразительнойдеятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительныхи технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрятьжелание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развиватьсенсорные,эмоционально-эстетические,творческиеипознавательныеспособности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитиеуменийвыделятьобщие,типичные,характерныепризнакипредметовиявленийприроды,человека; сенсорных,эстетический свойств(разнообразиеформ,размеров,пропорций); устанавливатьассоциативныесвязи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительныеумения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство
выразительности,характераобраза.Составлятьновыйцветовойтоннапалитре,накладыватьоднукраскунадругую.
Технические умения

Врисовании: умениявотбиратьпринапоминаниипедагога
изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Художественнаялитература

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки оживотныхиволшебные), литературнойпрозы(сказка, рассказ)ипоэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять удетей интерес клитературе, воспитыватьжелание к постоянномуобщениюс книгой в совместнойсо взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказкии рассказы(в томчисле почастям, поролям), выразительно рассказыватьнаизусть потешкии прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживатьжеланиедетейотражатьсвоивпечатленияопрослушанныхпроизведениях, литературныхгерояхи событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Расширение читательских интересов детей

Получениеудовольствияотобщенияскнигой,стремлениекповторнойвстречесней.

Восприятиелитературноготекста

Освоение уменийвнимательнослушать ислышатьлитературное произведение, сочувствоватьисопереживатьгероям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога

понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческаядеятельностьнаосновелитературноготекста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

ВосприятиемузыкиЗадачиобразовательнойдеятельности

1. Воспитыватьслушательскуюкультурудетей,развиватьуменияпониматьиинтерпретироватьвыразительные средства музыки.
2. Развиватьумениясобщатьсяисообщатьосебе,своемнастроениииспомощьюмузыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развиватькоординациюслухаиголоса,формироватьначальныепевческиенавыки.
5. Способствоватьосвоениюдетьмиприемовигрынадетскихмузыкальныхинструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулироватьжеланиеребенкасамостоятельнозаниматьсямузыкальнойдеятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальнойформыдвух-итрехчастныхпроизведений.Пониманиетого,чтомузыкаможетвыражатьхарактери

настроениечеловека(резвый,злой,плаксивый).Различениемузыки,изображающейчто-либо(какое-тодвижениев жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование:выражаетмузыкавнутренниймирчеловека,аизображаетвнешнеедвижение.Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Дошкольныйвозраст(5-6лет)

Изобразительноеискусство

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающеммире,произведенияхискусстваисобственныхтворческихработах;способствоватьосвоениюэстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представленияиопытвосприятияпроизведенийискусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношениепользы—красоты—прочности).Материалы,используемыевстроительстве.Видыархитектурыпо

назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбира ть впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительныеумения

Продолжениеразвитияуменийвыделятьглавное,используяадекватныесредствавыразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментовиузоров,используяритм,симметриювкомпозиционномпостроении;украшатьплоскиеиобъемныеформы, предметные изображения и геометрические основы.

Техническиеумения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому),способыразличногоналоженияцветовогопятна,техникойпера,тушевки,штриховки,оттиска,монотипии, «рельефного»рисунка,способоврисованиякистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высокихсооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги:создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги;чтениесхемсложения.Освоениеприемоворигами.Конструированиеизприродногоибросовогоматериалов:

умения выделять выразительность природныхобъектов, выбирать ихдлясозданияобразапо заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие уменийадекватнооценитьрезультатыдеятельности,стремиться ксовершенствованию умений,продуктовдеятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественнаялитература

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Поддерживатьу детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитыватьлитературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятиелитературноготекста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческаядеятельностьнаосновелитературноготекста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ,сочинение,рассуждение),изобразительной(рисование,аппликация,конструирование,оформление)и

театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Восприятиемузыки

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Обогащатьслуховойопытдетейпризнакомствесосновнымижанрамимузыки.
2. Накапливатьпредставленияожизниитворчественекоторыхкомпозиторов.
3. Обучатьдетейанализусредствмузыкальнойвыразительности.
4. Развивать умениятворческойинтерпретациимузыкиразнымисредствамихудожественнойвыразительности.
5. Развиватьпевческиеумения.
6. Стимулироватьосвоениеуменийигровогомузицирования.
7. Стимулировать самостоятельнуюдеятельностьдетейпоимпровизациитанцев,игр,оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениямиобиографияхи творчествекомпозиторов,обисториисоздания оркестра,оисторииразвитиямузыки,о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Дошкольныйвозраст(6-7лет)

Изобразительноеискусство

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическоевосприятие, художественно эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Интерескпроявлениямкрасотывокружающеммире,желаниезадаватьвопросыивысказыватьсобственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представленияиопытвосприятияпроизведенийискусства

Народноедекоративно-прикладноеискусстворазныхвидов напримере промысловРоссииизарубежья;разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров,отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранятьи познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись:жанровое разнообразие, особенности средстввыразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенностиивидыархитектуры,материалы,
используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средстввыразительности.Пониманиеидеипроизведения,установлениюсвязимеждуобразом,сюжетом,средствами

выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитиепродуктивнойдеятельностиидетскоготворчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживатьпроявлениясамостоятельности,инициативности,индивидуальности,рефлексии,активизироватьтворческие проявления детей.
2. Совершенствоватькомпонентыизобразительнойдеятельности,техническиеи изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические,творческие,сенсорныеипознавательныеспособности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительногообраза,интересногосюжета.Проявлениеиндивидуальногопочерка,инициативывхудожественно-игровой деятельности, высказывание собственныхэстетическихсуждений и оценок, умение передаватьсвое отношение. Созданиевыразительногообразаспомощьюосознанноговыбораисочетаниявыразительныхсредств,умений разрабатыватьобраз;предлагатьвариантыобраза;выбиратьнаиболеесоответствующиеобразуизобразительныетехники и материалы и ихсочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность,доводить работу до результата,адекватно оценивать его; вноситьизмененияв работу,включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявлениебережногоотношениякматериаламиинструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительныеумения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративномизображениисоздаватьнарядныестилизированныеобразы;украшатьпредметыспомощьюорнаментовиузоров
;

украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разнымиспособамипостроения композиции;использоватьнекоторые способы стилизацииобразовреальныхпредметов. Технические умения

Совершенствованиемоторныххарактеристикумений.
Развитиеумений рисованияконтурапредметапростымкарандашом,создаватьнабросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

Ваппликации: самостоятельноеиспользованиеразнообразных
материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать
разнообразныеформы,преобразовыватьих.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов.

Стремлениесоздаватьаккуратныеикачественныеработы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку,
создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересныхигрушек,предметовпозамыслуипосхемесложения;самостоятельноеприменениеразныхспособови

приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемнопространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценкеи мнению взрослого.

Художественнаялитература

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащатьчитательскийопытдетейзасчетпроизведенийболеесложныхпосодержаниюиформе.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащатьпредставленияобособенностяхлитературы:

ородах(фольклориавторскаялитература),видах(прозаипоэзия),омногообразииижанровиихнекоторых специфических признаках.

5. Обеспечиватьвозможностьпроявлениядетьмисамостоятельностиитворчествавразныхвидаххудожественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержаниеобразовательнойдеятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятиелитературноготекста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческаядеятельностьнаосновелитературноготекста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным

и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Восприятиемузыки

Задачиобразовательнойдеятельности

1. Обогащатьслуховойопытудетейпризнакомствесосновнымижанрами,стилямиинаправлениямивмузыке.
2. Накапливатьпредставленияожизниитворчестверусскихизарубежныхкомпозиторов.
3. Обучатьдетейанализу,сравнениюисопоставлениюприразборемузыкальныхформисредствмузыкальной выразительности.
4. Развивать умениятворческойинтерпретациимузыкиразнымисредствами художественной выразительности.
5. Развивать умениячистотыинтонированиявпении.
6. Помогать осваиватьнавыкиритмическогомногоголосьяпосредствомигрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умениясотрудничестваисотворчествавколлективноймузыкальнойдеятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разныхжанрови стилей. Знание характерныхпризнаковбалета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражаетсясредствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Приобщениекискусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальнаядеятельность
Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональномуискусству; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействоватьсо сверстниками при создании коллективных работ.	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки всоответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально- художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание работы по Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
ПримернаяобщеобразовательнаяпрограммаН.Е.Веракса,Т.С.Комарова,
М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.:

месяц	№	Названиезанятия	Задачи
сентябрь	1	«Мойдружок-весёлыймячик»	Рисованиекруглыхдвуцветныхпредметов:созданиеконтурныхрисунков,замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
	2	«Разноцветныешарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцоираскрашивание,повторяющееочертаниянарисованнойфигуры.Дополнение изображениякарандашнымирисунками(ниточкинашариках).
	3	«Яблокослисточкомичервячком»	Рисованиепредметов,состоящихиз2-3частейразнойформы.Отработкатехники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.
	4	«Ягодказаягодкой(накустиках)»	Созданиеритмическойкомпозиции.Сочетаниеизобразительныхтехник:рисование веточек цветными карандашами и ягодок -ватными палочками.
октябрь	5	«Падают,падают листья»	Рисованиеосеннихлистьевприёмом«примакивания»тёплымицветами(красным, жёлтым, оранжевым
	6	«Грибынапенёчке»	Созданиеколлективнойкомпозициииизгрибов.Рисованиегрибовиз3-хчастей (ножка, шляпка, травка).
	7	«Выросларепкабольшая-пребольшая»	Созданиесказочнойкомпозиции,рисованиерепкиидомика.
	8	«Мышка-норушка»	Рисованиеовальнойформы,дорисовываниенеобходимыхэлементов,создание

			сказочногообраза.
ноябрь	9	«Град,град!»	Изображениетучииградаватнымипалочкамисизменениемчастотыразмещения пятен (пятнышки на туче близко друг к другу, град на небе -более редко, с просветами.
	10	«Светлячок (по мотивам стихотворения Г. Лагздынь) »	Знакомствосявлениемконтраста.Рисованиесветлячка(попредставлению)набумаге чёрного или тёмно-синего цвета. Развитие воображения
	11	«Сороконожкавмагазине»	Рисованиесложныхпоформеизображенийнаосновеволнистыхлиний. Согласованиепропорцийфона(листабумаги)изадуманногообраза.
	12	«Полосатыеполотенца для лесных зверушек»	Рисованиеузоровизпрямыхиволнистыхлинийнадлинномпрямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий)
декабрь	13	«Вьюга-завирюха»	Рисованиехаотичныхузороввтехникепо-мокрому.Раскрепощениерисующейруки: свободноепроведениекривыхлиний.Развитиечувствацвета(восприятиеисоздание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого опенка.
	14	«Серпантинтанцует»	Свободноепроведениелинийразногоцвета(красного,синего,жёлтого,зелёного)и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощениерисующейруки.Развитиечувствацветаиформы.

	15	«Наряднаяёлочка»	Рисованиеиукрашениепушистойнарядноёлочки.Освоениеформыицветакак средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.
	16	«Волшебныеснежинки»	Рисованиешестилучевыхснежинокизтрёхлинийсучётомисходнойформы(круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).
Январь	17	«Бублики-баранки»	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти:сширокимворсом-длярисованиябаранок,сузкимворсом-длярисования бубликов.
	18	«Катитсяколобокподорожке»	Рисованиепосюжетусказки«Колобок».Созданиеобразаколобканаосновекруга или овала, петляющей дорожки -на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельноеиспользованиетакихвыразительныхсредств,каклиния,форма, цвет.
	19	«Снеговик-великан»	Созданиеобразаснеговика,сказочнойобстановки.Развитиечувстваформыиритма, глазомера и мелкой моторики.
Февраль	20	««Сказкапрозайца–длинныеуши, косые глаза, короткий хвост»,»	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельныйвыбортемы, образов сказочных героев исредствхудожественно-образной выразительности. Развитие

			воображения.
	21	«РобинКрасношейка»	Созданиеобразалесенки:наклеиваниеготовыхформ-бумажныхполосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу.
	22	«Большая стирка (платочкиполотенца)»	Рисованиепредметовквадратнойипрямоугольнойформы.Созданиекомпозиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке.
	23	«Мойдодыр»	Создание весёлых композиций: рисование готовых фигурок на цветной фон, рисованиенаних«грязных»пятен,дорисовка«ёмкостей»длякупания(тазик, ванночка, лужа, ручей)
Март	24	«Цветокдлямамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпановввазе.Самостоятельныйвыборцветакрасок,размеракисточекиформата бумаги.
	25	«Сосульки-плаксы»	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительныхтехник:обрывнаяаппликация,рисованиекраскамиикарандашами. Воспитание интереса к рисованию
	26	«Неваляшкатанцует»	Изображениеневаляшкивдвижении(внаклонномположении).Сочетание материалов и способов созданияобраза. Развитие чувства формы и ритма

	27	«Солнышко,солнышко, Раскидай колечки!»	Самостоятельныйвыборматериаловисредствхудожественнойвыразительностидля создания образа фольклорного солнышка
Апрель	28	«Ручеёкикораблик»	Составлениекомпозициииизнескольких элементовразнойформы(ручеёки кораблики). Развитие чувства формы и композиции.
	29	«Почкиилисточки»	Освоениеизобразительно-выразительныхсредствдляпередачитрансформации образа: рисование ветки с почками и листочками.
	30	«Божьякоровка»	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки),наосновезелёноголистика,вырезанноговоспитателем.Развитиечувства цвета и формы.
	31	«Яфлажокдержувруке»	Рисованиефлажковразнойформы(прямоугольных,пятиугольных,полукруглых). Развитиечувстваформыицвета.
Май	32	«Филимоновскиеигрушки»	Продолжениезнакомствасфилимоновскойигрушкой.Оформлениесилуэтовфигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой,нанесениецветныхпятенприёмом«примакивание».Воспитаниеинтереса к народному декоративно-прикладному искусству.
	33	«Цыплятаиодуванчики»	Развитие«зрительской»культурыихудожественноговкуса. Созданиемонохромной композиции нацветном фоне. Рисованиецыплят и одуванчиковнетрадиционнымиспособами(пальчиками,ватнымипалочками, тряпочкой).Созданиеусловийдляэкспериментированиясхудожественными материалами.Воспитаниеинтересакприродеиотражениюпредставлений

			(впетчатлений)вдоступнойизобразительнойдеятельности.

Особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает непосредственно образовательная деятельность (НОД), то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Главными задачами НОД в ходе организации образовательной деятельности являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В рамках организации НОД воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразныевидынаглядности,втомчислесхемы,предметныеиусловно-графическиемодели.Назначение

образовательныхситуацийсостоитвсистематизации, углублении, обобщениилиличногоопыта детей:восвоении новых, более эффективных способов познания и
деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательнойдеятельностионавыступаетвкачествеосновыдляинтеграции всехдругихвидовдеятельностиребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решениявсехобразовательныхзадач.Всеткенепосредственнообразовательнойдеятельностиигроваядеятельностьне

выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованнойобразовательнойдеятельности.Организациясюжетно-ролевых,режиссерских,театрализованныхигри игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности,подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательнойдеятельностионазанимаетотдельноеместо,ноприэтомкоммуникативнаядеятельностьвключаетсяво все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживойприроды, предметногоисоциальногомира (миравзрослыхидетей, деятельностилюдей, знакомствоссемьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников,обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детскойдеятельности воспитатель создаетпо меренеобходимостидополнительноразвивающиепроблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявутреннийотрезоквремени,включает:

-наблюдения—вуголкеприроды,задеятельностьювзрослых(сервировкастолакзавтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); -создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; -трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседыиразговорысдетьмипоихинтересам;

-рассматриваниедидактическихкартинок,иллюстраций,просмотрвидеоматериаловразнообразногосодержания;

-индивидуальнуюработусдетьмивсоответствиисзадачамиразныхобразовательныхобластей;
-двигательнуюдеятельностьдетей,активностькоторойзависитотсодержанияорганизованнойобразовательнойдеятельности в первой половине дня;
-работуповоспитаниюудетейкультурно-гигиеническихнавыковикультурыздоровья.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовремяпрогулки,включает:
-подвижныеигрыиупражнения,направленныенаоптимизациюрежимадвигательнойактивностиииукрепление здоровья детей;
-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостейв природе, воспитание отношения к ней;
-экспериментированиесобъектаминеживойприроды;
-сюжетно-ролевыеиконструктивныеигры(спеском,соснегом,сприроднымматериалом);

-элементарнуютрудовуюдеятельностьдетейнаучасткедетскогосада;-свободноеобщениевоспитателясдетьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта носят проблемный характер и заключаютвсебежизненнуюпроблему,близкуюдетямдошкольноговозраста,вразрешениикоторойонипринимают

непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытомдетей. Вреально практическихситуацияхдети приобретаютопытпроявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важныхделах(«Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например:занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам(«Вгостяхународныхмастеров»),просмотрпознавательныхпрезентаций,оформлениехудожественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность:анализ своих чувств, мыслей, взглядов(«Чемуудивились?Чтоузнали?Чтопорадовало?»ипр.). Результатом работыв творческоймастерской являетсясозданиекниг-самоделок,детскихжурналов,составлениемаршрутовпутешествиянаприроду,оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральнаяилитературнаягостиная(детскаястудия)

— формаорганизациихудожественно-творческойдеятельностидетей,предполагающаяорганизациювосприятиямузыкальных и литературных произведений,творческуюдеятельностьдетейисвободноеобщениевоспитателяидетейналитературномилимузыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досуговв соответствиис интересами ипредпочтениями детей(в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

б) способыинаправленияподдержкидетскойинициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельныесюжетно-ролевые,режиссерскиеитеатрализованныеигры;-развивающиеилогическиеигры;

-музыкальныеигрыиимпровизации;

-речевыеигры,игрысбуквами,звукамиислогами;

-самостоятельнаядеятельностьвкнижномуголке;

-самостоятельнаяизобразительнаяиконструктивнаядеятельностьповыборудетей;

-самостоятельныеопытыиэкспериментыидр.

Вразвитиидетскойинициативыисамостоятельностивоспитателюважнособлюдатьрядобщихтребований:

- развиватьактивныйинтересдетейкокружающемумиру,стремлениекполучениюновыхзнанийи умений;
- создаватьразнообразныеусловияиситуации,побуждающиедетейкактивномуприменениюзнаний,умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширятьобластьзадач, которые детирешают самостоятельно; постепенновыдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренироватьволюдетей,поддерживатьжеланиепреодолеватьтрудности,доводитьначатоеделодоконца;
- ориентироватьдошкольниковнаполучениехорошегорезультата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушиек результату, склонных не завершать работу;
- дозироватьпомощьдетям.Еслиситуацияподобнатой,вкоторойребенокдействовалраньше,ноегосдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельныхдействий,подчеркиватьрост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшийвозраст

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать,помочь.Онпомогаетмалышамувидетьвмимикеижестахпроявлениеяркогоэмоциональногосостояния

людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельностисоставляет важнейшее условиеихразвития. Поэтомупребывание ребенкавдетскомсадуорганизуетсятак, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразныхделах:в играх, двигательных упражнениях, в действияхпо обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Среднийвозраст

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится лиондля постройки;отобратьбрусочки такойширины, чтобыпоним одновременнопроезжали2или3машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю содними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направитьдетскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявитьинициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретныхразделахданного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Этималенькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе»и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 разв 2 месяца). Около 15% игр должны быть

предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающиепроблемно- игровыеили практическиеситуации, побуждающиедошкольниковприменить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшийвозраст

Переход встаршуюиособенноподготовительнуюгруппусвязансизменением статусадошкольниковвдетскомсаду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоциональнопрочувствоватьсвоеновоеположениевдетскомсаду.Такиемотивы,как«Мызаботимсяомалышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянносоздаетситуации,побуждающиедетейактивноприменятьсвоизнанияиумения,ставитпереднимивсеболее сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовитьконцертдля малышейилипридуматьизаписать в «волшебнуюкнигу»придуманные имиистории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет,если..?»,«Какэтоизменить,чтобы..?»,«Изчегомыэтоможемсделать?»,«Можнолинайтидругоерешение?»,
«Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов»появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получитьответынасамыеинтересныеисложныевопросы.Втрудныхслучаяхвоспитательспециальнообращаетсяк

книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

в) Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьями воспитанников

Работасродителямиорганизуетсявнесколькихнаправлениях:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) созданиеусловийдляучастияродителей(законныхпредставителей)вобразовательнойдеятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения ихвобразовательнуюдеятельность, в том числе посредством создания образовательныхпроектовсовместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Взаимодействиепедагогасродителямидетейгруппраннеговозрастаимладшихгрупп

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогамиУчреждения.Поэтомузадачапедагога—заинтересоватьродителейвозможностямисовместноговоспитания

ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями Учреждения, своеобразием

режимаднягруппыиобразовательнойпрограммы,специалистами,которыебудутработатьсихдетьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами иродителями. Вобщениисродителямивоспитательпоказываетсвоюзаинтересованность вразвитииребенка, выделяетте яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачивзаимодействияпедагогассемьямидошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социальноличностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочьродителямвобогащениисенсорногоопытаребенка,развитииеголюбознательности,накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием,спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающиетрудностиобщения,конфликты,ихпричины,путивыходаиззатруднительныхситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическаяподдержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Дляболееуспешнойадаптациивоспитательпредлагаеттакиесовместныеформывзаимодействиясродителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности. «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в Учреждении. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности Учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своейпсихолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместноеразвитиеребенка.Так,например,развиваяудетейчувствопривязанностиксвоимблизким,желаниепомочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок вкомнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическоепросвещениеродителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенкаиграть»,«Какорганизоватьсемейныйдосуг».Педагогстремитсяподдержатьактивность,заинтересованность

родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников

интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижныхигр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?». Воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместнаядеятельностьпедагогов,детейиродителей.

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая,мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместноесродителямиоформлениегрупповыхгазет,фотоальбомов:«Воткакиемалыши,полюбуйтесьотдуши»,
«Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создатьфотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки

—в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействиепедагогасродителямидетейсреднейгруппы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как ихучитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основныеприоритетысовместногосродителямиразвитияребенка

1. Развитиедетскойлюбознательности.
2. Развитиесвязнойречи.
3. Развитиесамостоятельнойигровойдеятельностидетей.
4. Установлениеустойчивыхконтактовребенкасосверстникамииразвитиедружескихвзаимоотношений.
5. Воспитаниеуверенности,инициативностидошкольниковв

детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детскихрассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направлениявзаимодействияпедагогасродителями.

Педагогический мониторинг.

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретныхродителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическаяподдержка.

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагаетродителямигры,проблемныеситуациидлядетей,элементарныеопыты,которыенетребуютмноговремени

и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный" рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?»

Посколькупредставления детей о социальном окружении складывается на основе конкретныхдетскихвпечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямивоспитанников

Восновусовместнойдеятельностисемьиидошкольногоучреждениязаложеныследующие**принципы:**

- родителиипедагоги являются партнерами в воспитании и обучениидетей;
- единоепониманиепедагогами иродителями целейи задачвоспитанияиобучениядетей;
- помощь, уважениеидовериекребенку,каксостороныпедагогов,так исо стороныродителей;
- знание педагогамииродителямивоспитательныхвозможностей коллективаисемьи,

максимальноеиспользованиевоспитательногопотенциалавсовместнойработесдетьми;

-постоянныйанализпроцесса взаимодействия семьи идошкольного учреждения, егопромежуточныхиконечных результатов.

Эффективны различныеметодыразвитияуродителейрефлексиисобственныхвоспитательныхприемов.

- Обсуждение разных точек зрения на вопрос настроит родителей на размышление.

-Решение проблемных задач семейного воспитания побуждает родителей к поиску наиболее подходящей формы поведения, упражняет в логичности и доказательности рассуждений, развивает чувствопедагогического такта.

Ролевое проигрываниесемейныхситуацийобогащаетарсеналспособовродительскогоповеденияи взаимодействия с ребенком.

- Треннинговые игровые упражнения и задания. Так, родители дают оценку разным способам воздействия с ребенком и формам обращения к нему; выбирают более удачные; заменяют нежелательные конструктивными.

- Анализ родителями поведения ребенка помогает им понять мотивы его поступков, психические и возрастные потребности.

- Обращение к опыту родителей. Побуждение родителей к обмену опытом активизирует их потребность анализировать собственные удачи и просчеты, соотносить их с приемами и способами воспитания, применяемымив аналогичных ситуациях другими родителями.

- Игровое взаимодействие родителей и детей в различных формах деятельности (рисование, лепка, спортивные игры, театрализованная деятельность и др.) способствует приобретению опыта партнерских отношений.

-Индивидуальные практикумы, где родители играют вместе с ребенком, тем самым, обучаясь правильному деловому взаимодействию с ним в решении разных познавательных задач.

-Дниоткрытыхдверей.

-Непосредственноеучастиеродителейвтворческихпроектах.

Содержаниенаправленийработыссемьей по образовательным Областям

Образовательныеобласти	Направленияработы
Социально-коммуникативноеразвитие	Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителямзначение матери,отца,атакже дедушек и бабушек,воспитателей,детей (сверстников,младшихистаршихдетей)вразвитиивзаимодействияребенкассоциумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для обществавне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), и вне детского сада (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождатьиподдерживатьсемьювреализациивоспитательныхвоздействий. Показыватьзначениеразвитияэкологическогосознаниякакусловиявсеобщейвыживаемости

	природы,семьи,отельногочеловека,всегочеловечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать родителям о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (недержатьвдоступныхдлянихместахлекарства,предметыбытовойхимии,электрические приборы;содержатьвпорядкеэлектрическиерозетки;неоставлятьдетейбезприсмотрав комнате,гдеоткрытыокнаибалконыит.д.).Информироватьродителейотом,чтодолжныделатьдетивслучаенепредвиденнойситуации(зватьнапомощьвзрослых;называтьсвои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркиватьрольвзрослоговформированииповеденияребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентироватьродителейнасовместноесребенкомчтениелитературы,посвященной

	сохранениюиукреплениюздоровья,просмотрсоответствующихххудожественныхи мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующейформированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Познавательное развитие	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотрахудожественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. Привлекатьродителейкобязательномувыполнениюдомашнихзаданийсдетьми,ксовместному изготовлениюпознавательныхигрипособий,ксовместнымпознавательнымиграм.
Речевоеразвитие	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познанияокружающегомира,обменаинформациейиэмоциями.Развиватьуродителейнавыки общения,используясемейныепраздники,коммуникативныетренингиидругиеформы

	взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей к помощи своему ребенку в установлении взаимоотношений со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, праздников, досуговой деятельности), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особеннонастадииоформленияальбомов,газет,журналов,книг,проиллюстрированныхвместе сдетьми).Побуждатьподдерживатьдетскоесочинительство.

Художественно-эстетическо е развитие	На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальностьразвития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческихспособностей детей. Знакомитьс возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного творческие достижения взрослых и детей. Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музеев,выставок.Знакомить родителейс возможностями детскогосада,атакжеблизлежащихучрежденийдополнительногообразованияикультурыв музыкальномвоспитаниидетей.Раскрыватьвозможностимузыкикаксредстваблагоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско- родительских отношенийПривлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческоговдохновения,развитиюобщения(семейныепраздники,концерты,занятиявкружке «Драматизацияскazок»).художественноготворчества,выделяя
Физическое	Объяснятьродителям,какобразжизнисемьивоздействуетназдоровьеребенка.Информировать

воспитание	о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Разъяснятьродителям(черезоформлениесоответствующегоразделав«уголкедляродителей»,на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу)необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенкуспортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокатит.д.);совместноечтение литературы,посвященнойспорту;просмотр соответствующих художественныхимультипликационныхфильмов.Информироватьродителейобактуальных

	задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду. демонстрирующими средства, формы иметоды развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.Привлекатьродителейкучастиювсовместныхсдетьмифизкультурных праздникахидругихмероприятиях,организуемыхвдетскомсаду.(атакжерайоне,городе).

II. Организационныйраздел

Организациярежимапребываниядетейвобразовательном учреждении.

Режимдня.

РежимдняДОУсоответствуетвозрастнымособенностямдетейи способствует их гармоничному развитию.

В учреждении организован питьевой режим, качество питьевой воды отвечаеттребованиямсанитарныхправил.Длядостиженияоздоровительного эффектадетейврежимедняпредусматриваетсямаксимальноепребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность снаидругихвидовотдыха.ДлядостиженияадостаточногообъемадвигательнойактивностидетейвДОУиспользуютсявсеорганизованныеформызанятийфизическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований. Двигательная активность детейворганизованныхформахдеятельностисоставлятьнеменее50%всего объемасуточнойдвигательнойактивности.Работасдетьмиосуществляетсяв совместнойдеятельностипозакреплениюзнаний,умений инавыков,которые детиполучилитечениеучебногогода,развитиютворческих,физических,исследовательских способностей. Совместная деятельность взрослого с детьми деятельностьютечениеднявключаеттакжепосильныйсистематическийтруд дошкольников. Одним из важных элементов в режиме дня является самостоятельная двигательная деятельность детей.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки строго регламентирован согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13:

	Продолжительность образовательной деятельности	форма организации	первая половина дня	вторая половина дня
Дети 2-3 года	8-10мин		1 Образоват. деят-ть	1 Образоват. деят-ть

Дети 3-4 года	15мин.	Индивидуально и по подгруппам	1 Образоват. деят-ть	1 Образоват. деят-ть
Дети 4-5 года	20мин.	Индивидуально и по подгруппам	2 Образоват. деят-ть	1 Образоват. деят-ть
Дети 5-6лет	25мин.	Поподгруппам	3 Образоват. деят-ть	2 Образоват. деят-ть
Дети 6-7 лет	30мин.	По подгруппам	3-4 Образоват. деят-ть	2 Образоват. деят-ть

Общая продолжительность прогулок 3 - 4 часа, два раза в день, в холодное время года в зависимости от погодных условий и соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, введен в действие с20.09.2015 года .

Расписаниеорганизациижизнедеятельностидетейврежимедня

Организация жизнедеятельности воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с нарушением опорно- двигательного аппарата.

Общаяпродолжительностьпрогулок4-4,5часа,дваразавдень,вхолодноевремягодавзависимостиот погодных условий и соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, введенными с 20.09.2015.

Организацияжизнедеятельностивоспитанниковгруппснарушением опорно - двигательного аппарата.

Время	Виды деятельности	%	Образовательныеобласти	Содержание деятельности	Характер деятельности
7.30- 8.15	**Прием,осмотрдетей.Дежурство** Дидактические,подвижные игры Работавигровых зонах	8%	Социально-коммуникативноеразвитие; Познавательноеразвитие; Физическое развитие.	Наблюдения Игра Беседа Трудовая деятельность Двигательная	Подгрупповая Групповая индивидуальная
8.15- 8.35	Утренняягимнастика. (На улице)	5%	Физическое развитие.	Традиционная Игровая двигательная	Совместная Групповая
8.35- 8.55	**Гигиеническиепроцедуры. Подготовка к завтраку**Завтрак	5%	Социально-коммуникативноеразвитие; Речевоеразвитие	Общение Трудовая деятельность	Самостоятельная Групповая
8.55- 9.00	**Гигиеническиепроцедуры**	1%	Социально-коммуникативноеразвитие;	Традиционная	Самостоятельная
9.00– 10.00	Игрыдидактические	11%	Социально-коммуникативное	Продуктивная	Подгрупповая

	Сюжетно–ролевые Подвижные Творческая деятельность **<u>ДраматизацияПросмотр презентаций</u>**и мультфильмов		развитие;Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие	Наблюдения Игра Беседа Трудовая деятельность Исследовательская Чтение художественных произведений	Групповая Индивидуальная Совместная Самостоятельная
10.00– 11.55	Подготовка и выход на прогулкупо подгруппам **<u>Прогулка</u>**,возвращениес прогулки по подгруппам	10%	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие	Продуктивная Наблюдения Игра Беседа Трудовая деятельность Исследовательская Чтение художественных произведений Двигательная	Подгрупповая Групповая Индивидуальная Совместная Самостоятельная
11.55– 12.20	**<u>Гигиеническиепроцедурыподготовка к обеду,</u>** обед	5%	Речевоеразвитие Социально-коммуникативное Художественно-эстетическое развитие; Физическоеразвитие развитие;	Традиционная Общение Наблюдение	Совместная Индивидуальная
12.20– 15.20	**<u>чтениеперед сном,</u>** сон	31%	Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие	Традиционная Общение Чтение	Совместная Индивидуальная

				художественных произведений	
15.20-16.15	Постепенный подъём. **Гимнастика после сна.Воздушные иводныезакаливающиепроцедуры**. Свободные игры, игры **инсценировкиИндивидуальная работа**	10%	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие	Продуктивная Наблюдения Игра Беседа Трудовая деятельность Исследовательская Чтение художественных произведений	Совместная Индивидуальная
16.15– 16.40	Уплотненныйполдник	5%	Социально-коммуникативноеразвитие;	Традиционная	Индивидуальная Совместная
16.40– 17.00	**Гигиеническиепроцедуры** Дидактические игры по подгруппам, Подвижныеигры	4%	Социально-коммуникативноеразвитие; Познавательноеразвитие; Физическое развитие.	Двигательная Наблюдения Игра Беседа	Подгрупповая Групповая Индивидуальная Совместная Самостоятельная
17.00– 17.30	Подготовкакпрогулке, **прогулка.** Трудовые поручения **Индивидуальнаяработасдетьми и родителями**Уход детей домой	5%	Социальнокоммуникативное развитие; Познавательноеразвитие; физическое развитие.	Двигательная Наблюдения Игра Беседа Трудовая деятельность	Двигательная Наблюдения Игра Беседа Трудовая деятельность Взаимодействиес родителями

Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Важным условием реализации основной образовательной программы НОО для обучающихся с НОДА, является возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА ко всем объектам инфраструктуры образовательной организации.

Все помещения ДОУ, включая санузлы, должны позволять ребенку беспрепятственно передвигаться. Это достигается с помощью установки пандусов, лифтов, подъемников, поручней, широких дверных проемов.

При реализации программы используются различные образовательные технологии.

Образовательная среда в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средойпонимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии вцелом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Пространство для образовательной деятельности организовано в виде хорошо разграниченных зон (зона для индивидуальной и подгрупповой деятельности, сенсорный уголок), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, развивающее оборудование, дидактические пособия и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовыватьобразовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно- насыщенная, трансформируемая; полифункциональная; вариативная; доступная; безопасная; эстетически привлекательная Мебель соответствует росту и возрасту детей, игровой материал — обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект. Оснащение уголков меняются в соответствиистематическимпланированиемобразовательногопроцесса.

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция соответствуют общим закономерностям развития ребенка на данном возрастном этапе, способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, познавательно - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы), отвечают санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Учебныйплан.

Непосредственно образовательная деятельностьдля детей с нарушением опорно- двигательного аппарата регламентирована учебным планом.При разработке программы авторами учитывались современные тенденции дошкольного образования, нашедшие отражение в Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

Преемственностьсодержанияпрограммыопределяетсягодомобучения, который не всегда совпадает с биологическим возрастом ребёнка, в данных группах обучаются и воспитываются дети от 3 до 7 лет.

-Учебныйпландлядетейснарушениемопорно-двигательногоаппарата

пландлядетейснарушениемопорно-двигательногоаппарата

Образовательные области	НОД (образовательная нагрузкавнеделю)	1разновозрастная группа		1разновозрастнаягруппа	
		2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2
	Рисование	1	1	2	2
	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
Речевоеразвитие	Развитиеречи	0,5	0,5	1	1
	Чтение художественной литературы	0,5	0,5	1	1
Познавательное развитие	Формирование целостнойкартины мира	1	1	1	1
	ФЭМП	0,5	1	1	2
	Конструирование	0,5	1	1	1
	Занятиявсельской библиотеке			0,25	0,25
Социально-	Игровая				

коммуникативное развитие	деятельность Трудовая деятельность Наблюдения, прогулки				
Всего		10	11	13,25	14,25

Непосредственнаяиндивидуальнаякоррекционнаядеятельностьспециалистов

Содержаниекоррекционнойработыпообразовательнойобласти

"Физическоеразвитие"

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитиюравновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое развитие детей с нарушением опорно-двигательного аппарата осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. С одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - всей группы в целом.

В зависимости от диагноза у детей с нарушением опорно-двигательного аппарата имеются показания и противопоказания к выполнению определенных физических упражнений:

№	Диагноз	Противопоказания	Показания
1	Нарушение осанки,сколиоз	-поворотытуловищавстороны -ассиметричныеупражнения -отведениерукназад -игра«Городки»	-упражнениянаукреплениемышцспины -одновременныедвижениядвумяруками -ходьбапокоррекционнымдорожкам

2	Плоскостопие и плосковальгусная установка стоп	-ходьба на пятках, на внутренней стороны стопы -ходьбабосиком -ходьбаибегнамягкойоснове -прыжки,спрыгиваниесвысоты	-ходьбанавнешнемсводестопы -ходьбапокоррекционнымдорожкам
3	Кривошея	-кувырки -резкиеповоротыголовы -резкиенаклоныголовы	-упражнениялежанаживоте,спине -упражнениянаначетвереньках -спец.упражнениядлямышцшеивразных упражнениях -плавание
4	Косолапость	-ходьбанавнешнемсводестопы	-упражнениянарастягивания -плавание -ходьбапокоррекционнымдорожкам
5	Рекурвация коленных суставов	-наклоныдополанапрямыхногах -ходьбанавысоких четвереньках -и.п.наширинеплеч -и.п.сидянаполу	-и.п.лежанаспинеподколенямивалик

Программно-методическоеобеспечениегруппкомпенсирующей направленности по образовательным областям

Образовательная область	Основные направления развития детей	Виддеятельности	Используемыепрограммы,методическиепособия,технологии
Социально-коммуникативное развитие	Морально-нравственные ценности. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции. Формирование основ безопасного поведения в быту,социуме,природе.	Обучение игре Социальное развитие. Ознакомление с окружающим. ОБЖ.	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., БогуславскаяМ. Развивающие игры для детей, - М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008. БуреР.,ОстровскаяЛ.Воспитательидети,-М.:,1979. Козлова С.А. «Я - человек». Программа социального развития ребенка. - М.: Школьная пресса, 2003. КондрыкинскаяЛ.А.,ВострухинаТ.Н.Дошкольникамозащитникахотечества.-М.:ТЦСфера,2005. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. - М.: 1997. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. - СПб, 1996. НиколаеваС. Место игры в экологическом воспитании. - М., 1996. НовоселоваС.Развивающаяпредметнаясреда.Методическиерекомендации.-М.:ДОМЦентринновацийвпедагогике,1995. ПетровскийВ.А.,Кларина Л.М.,Смывина Л.А.Построение развивающейсреды в ДОУ. - М.: Новая школа, 1993. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. - М.: Просвещение, 1992. Иградошкольника/Подред.С.Л.Новоселовой.-М.:Просвещение,1989. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник / под ред.Т.И.Бабаевой, КомароваН.Ф.Диагностикаигрыдетей(методическиерекомендации).-Н.Новгород,1992. Лещинская-Гурова О.В. Игра в образовательном пространстве дошкольного учебно- методическое пособие). - Н.Новгород, 1999.

			Михайленко Н.Л. Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду (пособие для воспитателей). - М.: 2000. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга. - М., 1992. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб., 2002. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. М., 1991. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника. - М., 1987. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. - М., 1986. . Буре Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика- Синтез, 2011. Иванова Т.В. Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Старшая группа. Разработки занятий. -Волгоград: Корифей, 2008. ИвановаТ.В.Ребенокучреждения(и окружающий мир: явления общественной жизни. Подготовительная группа. Разработки занятий. - Волгоград: Корифей, 2010. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. для воспитателейдет. садаиродителей/ Л.В.Артемова. -М.: Просвещение, 1992. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. Максимчук Л.В. Что должны знать дети о пожарной безопасности. - М.: Центр педагогического образования, 2008. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. - С.- П.: Детство-пресс,2009.
Познавательное развитие	Развитие интересов, любознательнос ти, познавательной мотивации. Развитиевосприятия. Формированиепервичных представленийосебе другихлюдях,объектах	Сенсорное развитие Формирование элементарных математических представлений. Формирование мышления.	БольшеваТ.В.Учимсяпосказке.Развитиемышлениядошкольниковспомощью мнемотехники методическое пособие. - СПб.:Детство-Пресс, 2001. ВенгерЛ.А.,ПилюгинаЭ.Г.,ВенгерН.Б. Воспитаниесенсорнойкультурыребенкаотрождениядоблет.-М.:Просвещение, 1988.ГавринаС.Е.,КутявинаН.Л.,ТопорковаИ.Г.,ЩербининаС.В. Игрыиупражненияпоразвитиюпознавательныхпроцессов.-Ярославль:Академия развития,АкадемияК,2000. Формированиеэлементарныхматематическихпредставленийудошкольников/Под

	окружающего мира, о малой родине, о планете земля -как общем доме людей. Формирование звуковой аналитико - синтетической активности, какпредпосылки обучения грамоте.	«Обучение грамоте».	ред.А.А.Столярова.-М.,1988. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или Развивающие игры. - М.: Просвещение, 1991. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа длядетей в возрасте (4) 5-6лет.-М.:Сфера,2001. Ребенокидетвшколу.М.:Академия,2000. Кравцова Е.Е. Психологическая готовность к школьному обучению. - М.: Просвещение,1998. Подготовкадетейкшколевдетскомсаду/Подред.Ф.А.Сохина,Т.В.Тарунтаевой. - М., 1977. Умственное воспитание дошкольника / Под ред. Н.Н.Поддъякова. - М.: Педагогика, 1972.
Художественно-эстетическое развитие	Формированиелементарны хпредставлений о видах искусства.Стимулирование Сопереживанияперсонажам художественных произведений.	Театрализованная деятельность	Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности: Кн. для воспитателядетского сада.- М.: Просвещение,1995. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности: Учеб Пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - М.: Издательский центр «Академия»,1999. Казакова Т.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. - М.: 2007. Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. - М.: Совершенство, 1999. Соломенникова О.А. Радость творчества. - Москва: Мозаика - Синтез, 2005. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика - Синтез, 2006. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. . Величкина Г., Шпикалова Т. Дымковская роспись. - М.: Мозаика-Синтез, 2000 (Серия рабочих тетрадей «Искусство-детям). Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада: из опыта работы. - М.: Просвещение, 1990. Носова Т. Дымковская игрушка. - М.:Мозаика-Синтез, 2000 Носова Т. Узоры Полхов-Майдана. М.: Мозаика-Синтез, 2000 Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб: «Детство-Пресс», 2001. Н.Г. Пищекова Работа с бумагой в нетрадиционной технике. - М.: «Скрипторий, 2003», 2010. Г.Н. Давыдова Детский дизайн- Поделки из бросового материала. - Москва, 2009. Л.В.КуцаковаТворимимастерим.Ручнойтрудвдетскомсадуидома.-М.:

			Мозаика- Синтез, 2008. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1997. РадыноваО.П.Слушаеммузыку.М.,1990. Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. - М.: Просвещение; Владос, 1994. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. - Москва: Мозаика-Синтез, 2005. ЗацепинаМ.Б.Музыкальноевоспитаниевдетскомсаду.-М.:Мозаика-Синтез, 2007. Замыцкая Л.С., Крашенинникова Н.Б. Обучение дошкольников выразительному пению. - Н.Н.: Нижегородский гуманитарный центр, 2003.
Речевоеразвитие	Овладение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря. Развитие диалогической и Монологической речи. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Развитие речи Чтение художественной литературы	Конспектызанятийсдетьмистаршегодошкольноговозраста.-Волгоград:Учитель, 2007. УшаковаО.С.Придумайслово(речевыеигрыиупражнениядлядошкольников).-Москва:ТЦСфера,2002. Чернякова В.Н. Развитие звуковой культуры речи у детей 4-7 лет.-Москва: ТЦ Сфера, 2005. ЖуроваЛ.Е.Обучениеграмотевдетскомсаду.-М.,1978. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - М., 1991. Светлова И. Домашний логопед.- Москва: ЭКСМО,2004. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. -Санкт-Петербург: КАРО,2004. Сековец Л.С. Коррекция нарушений речи у дошкольников.- Н.Н.: Нижегородский пресса, 2000. Тренингпосказкотерапии/подред.Т.Д.Зинкевич-Евстигнеевой-СПб.:Речь, 2002. В.В.ГербоваПриобщениекхудожественнойлитературе.-М.:Мозаика-Синтез, 2008.
Физическое воспитание	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физическойработоспособности, предупреждение утомления.	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическое развитие.	Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. - М.: Олма-Пресс, 2000. КочетковаЛ.В.Современные методикиоздоровлениядетейдошкольного возраста в условиях детского сада. - М.: МДО, 1999. Безопасностьнаулицахидорогах:Методическоепособиедляработысдетьми

			старшего дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, М.Д.Маханева - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К.Ю. Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская идр. -5-е изд. - М.: Прсвещение, 2005. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. - Мн.: Народная асвета, 1996. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000. ШорыгинаТ.А.Осторожныесказки:Безопасностьдлямалышей.-М.:Книголюб, 2004. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5 -8 лет. - М.: Сфера, 2005.. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009. Щербак А.К. «Тематические и физические занятия и праздники в дошкольном учреждении». - М.: Владос, 2001 Сивачева Л.Н. «Физкультура этоирадость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием»,-СПб.: Детство-пресс 2001. Луконина Н., Чадова Л«Физкультурные праздники в детском саду». - М.: Айрис-пресс,2003. Галицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. - М.: Скрепторий 2004 Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. - М.: Владос, 2004. ГлазыринаЛ.Д.Физическаякультуравподготовительнойгруппедетскогосада.-М.:Владос,2005. Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группедетского сада. - М.: Владос, 2005. КозыреваО.В.Лечебнаяфизкультурадлядошкольников.-М.:Просвещение, 2003. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Владос, 2002. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Э.Я.СтепаненковаСборникподвижныхигрдлядетейот2до7лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011.

Переченьпрограммныхиметодическихизданийпореализации программы

Раздел	Возраст	Автор программы	Наименование программы	Краткая характеристика
Примерная Общеобразовательная программа дошкольного воспитания	от2-7 лет	Н.Е Веракса,Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	«От рождения дошколы»	Приразработке программыавторами учитывались современные тенденции дошкольного образования.В программевыделены пятьобразовательных областей:«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Физическое развитие», «Познавательное развитие»,«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,Вкаждом разделеобоснованы концептуальные подходыквоспитанию иобучениюдетей дошкольноговозраста иданыитоговые показателиразвития ребенкавразные возрастныепериоды.

Системакомплексногопсихолого-медико-педагогического сопровождениядетейсОВЗ.

Программадолжныобеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

-осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с НОДА с учетом их особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствиис рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии);

-возможность освоения воспитанниками с НОДА адаптированной основной общеобразовательной программы.

Коррекционное образование предполагает исправление вторичных недостатков восприятия, памяти, внимания, личности и т.п., обусловленных недостаточным сенсорным опытом, сужением круга воспринимаемого и круга общения. Функции, не подлежащие исправлению, могут бытькомпенсированы. Коррекционное воздействие и стимуляция процессов компенсации осуществляются в течение всего времени образования ребенка. Важно подобрать такое оптимальное сочетание коррекции и компенсации, при котором максимально раскрывается потенциал развития разных сторон психической деятельности обучающегося. Развитие моторных навыков имеет важнейшее значение в абилитации обучающихся с НОДА, но, уделяя большое значение их развитию, нужно учитывать необходимость реализации интеллектуального и креативного потенциала. Большое значение в образовательном процессе имеет личность ребенка, его эмоциональное состояние, отношение к себе и окружающим. Дети с выраженными двигательными расстройствами нуждаются в психологической поддержке и коррекции.

Комплексная абилитация детей предусматривает медицинское воздействие, коррекцию физических недостатков с помощью массажа и ЛФК, специальную коррекционно-педагогическую работу по коррекции психического развития, логопедическую работу, психологическую коррекцию.

Логопедическая работа направлена на развитие коммуникативных навыков,включающихустнуюречьребенка,развитиекоммуникативных навыков с использованием заместителей устной речи, развитие

лингвистической системы обучающихся с НОДА, развитие произносительных способностей.

Занятия коррекционно-развивающей направленности (индивидуальные и групповые занятия по логопедии, по психологической коррекции, по двигательной коррекции, а также занятия, направленные на развитие осознания, ощущений, ориентировки в пространстве и на плоскости) являются основой для развития жизненных компетенций. Чем сложнее дефект развития, тем более необходимы данные коррекционно- развивающие занятия.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся с детьмис НОДАпомере выявления педагогом, логопедом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении.

При подготовке и проведении коррекционно-развивающих занятий учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.

Коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками с НОДА предусматривают: занятия ЛФК, логопедические занятия и индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию когнитивных функций. Задачами коррекционно-развивающих занятий являются: предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию ребенка;

исправление нарушений психофизического развития медицинскими, психологическими, педагогическими средствами;

формирование у учащихся средств компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению;

формирование способов познавательной деятельности, позволяющих учащемуся осваивать общеобразовательные предметы.

Комплексная реабилитация учащихся с НОДА предусматривает медицинское воздействие, коррекцию физических недостатков с помощью массажа и лечебной физической культуры, логопедическую работу, психологическую коррекцию.

Обследование развития детей проводится педагогами поэтапно 2 раза в год в течение двух недель:

I этап - сентябрь. Педагоги собирают первоначальные данные об индивидуально-типологических особенностях ребенка, социальной ситуации его развития, выявляют структуру дефекта, разрабатывают индивидуальные программы, маршруты, планы коррекционной работы на первое полугодие, осуществляют вариативный набор разных по срокам обучения программ для детей с учётом их личностных особенностей и резервных возможностей.

II этап - май. Педагоги определяют характер и анализ динамикиусвоения программного материала и разрабатывают дальнейший образовательный маршрут ребёнка. Вносят коррективы в индивидуальные коррекционные программы. Динамика может быть выраженной положительной, относительно положительной, избирательно положительной, волнообразной, незначительной. Может быть отсутствие динамики, либо отрицательная. В двух последних случаях ребёнок направляется на территориальную ПМПК. Подводятся итоги усвоения коррекционных программ за год. Разрабатывается дальнейший образовательный маршрут.

Планированиекоррекционныхмероприятийвключает:

- непосредственно образовательную деятельность (подгрупповую, индивидуальную);
- праздники,развлечения,утренники;
- взаимодействиесродителями.

В группе компенсирующей направленности для детей с нарушением ОДА непосредственно образовательная деятельность осуществляется по следующим разделам программы:

- социальноеразвитиеиознакомлениесокружающиммиром;
- формированиеэлементарныхколичественныхпредставлений;
- развитиеречиикоммуникативныхспособностей;
- развитиеручноймоторикииподготовкарукикписьму;
- художественно-эстетическоеразвитие.

Взаимодействиессемьямивоспитанников Основные

цели и задачи

Важнейшимусловиемобеспеченияцелостногоразвитияличностиребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение правародителейнауважениеипонимание,научастиевжизнидетскогосада.

Основныезадачивзаимодействиядетскогосадассемьей:

• изучениеотношенияпедагоговиродителейкразличнымвопросам

воспитания,обучения,развитиядетей,условийорганизации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
• знакомствопедагоговиродителейслучшимопытомвоспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном
иобщественномвоспитаниидошкольников;
• информирование друг друга об актуальныхзадачахвоспитания и обучениядетейиовозможностяхдетскогосадаисемьиврешении данных задач;
• созданиевдетскомсадуусловийдляразнообразногопосодержанию иформамсотрудничества,способствующегоразвитиюконструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогамимероприятиях,организуемыхврайоне(городе,области);
• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениямипотребностямребенка,созданиенеобходимыхусловий для их удовлетворения в семье.

Основныенаправленияиформывзаимодействияссемьей

Всовременномбыстроменяющемсямиродителиипедагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Программыродительскогообразованияважноразрабатыватьи реализовывать исходя из следующих принципов:
• целенаправленности—ориентациина целиприоритетныезадачи образования родителей;
• доступности—учетавозможностейродителейосвоить предусмотренный программой учебный материал;
• индивидуализации—преобразованиясодержания,методовобученияи темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знанийиуменийродителей;
• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании,обсуждениииипринятиирешений,касающихся содержания
образовательныхпрограммиегокорректировки.
Основныеформыобученияродителей:лекции,семинары,,проекты, игры.

Совместнаядеятельностьпедагогов,родителей,детей

- Определяющейцельюразнообразнойсовместнойдеятельноститриаде «педагоги-родители-дети»являетсяудовлетворениенетолькобазисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей
- родителейипедагогов.
- Проектнаядеятельность.

Коррекционно-развивающаяработасребенком

*Цели:*созданиеоптимальныхусловийдляразвитияэмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы; развитие позитивных качеств личности ребенка; подготовка детей к обучению на следующей ступени образования.

Задачи:

-обеспечивать необходимую специальную развивающую среду, создавать атмосферу психологического комфорта;

-способствоватьгармонизацииразвитияличностиребенка;

-способствоватьсенсорнойинтеграциидетей,обогащаяихсенсорныйопыт;

-способствоватьформированиюкоммуникативногонавыка;

-стимулироватьинтеллектуальноеразвитиевоспитанников.

Виды деятельности: реализация коррекционных программ с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей на каждом возрастном этапе через индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия.

Работас родителями

*Цель:*созданиеединогообразовательногопространства«детскийсад—семья».

Задачи:

-оказание психолого-педагогической помощи и социальной поддержки семье в воспитании детей;

-повышениепедагогическойкультурыродителей;

-приобщение родителей кработепо развитию ребенка черезпоиски внедрение наиболее эффективных форм работы.

Видыдеятельности:

-беседыиконсультациисродителямивсоответствииспланомипозапросу;

-проведениеоткрытыхзанятий,семинаров,мастер-классов;

-выступлениянародительскихсобраниях.

Аналитическоенаправление

(взаимодействиеспедагогами)

Цель: повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредствомоптимизацииорганизационныхисодержательныхаспектов деятельностиучителя-дефектолога,воспитателейидругихспециалистов образовательного учреждения.

Задачи:

-разрешениеактуальныхпроблемвоспитанниковсовместносдругими членами педагогического коллектива;

-сбордополнительнойинформацииобособенностяхразвитияи потребностях воспитанников;

-взаимодействие со сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и другими учреждениями) для эффективной реализации задач образовательной программы.

Видыдеятельности:

-медико-психолого-педагогические совещания, педагогические советы, консультации;

-создание комплексных индивидуальных коррекционно-развивающих программ, направленных на взаимосвязанное развитие и коррекцию различных сторон личностного и познавательного развития каждого ребенка;

-интегрированныезанятия;

-консультации с воспитателями групп и специалистами образовательного учреждения по вопросам развития речи воспитанников;

-семинарыпрактикумы,оформлениепамяток,тетрадейсвязи.

Самообразование

*Цель:*повышениеличнойпрофессиональнойкомпетентностипедагога- дефектолога.

Задачи:

-расширениеиуглублениетеоретическихзнаний;

-совершенствованиеимеющихсяиприобретениеновых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук;

-повышениеобщекультурногоуровняпедагога.

Видыдеятельности:

-курсыповышенияквалификации;
-чтениеспециальнойлитературы;
-посещениезанятийколлег;
-активное участие в семинарах-практикумах, круглых столах, мастер-классах, конкурсах.

Психопрофиллактика

Цель:предотвращениевозможныхпроблемвразвитииивзаимодействии -участниковвоспитательно-образовательногопроцесса.

Задачи:

-адаптациясубъектовобразовательногопроцесса(детей,педагогов,родителей) к условиям новой социальной среды;
-информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
-выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместнос администрациейпутей устранения причинвозникновения данного состояния;
-выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
-отслеживаниединамикисоциально-эмоциональногоразвитиядетей;
-участие в создании благоприятного социально-психологического климата в ДОУ;
-профилактикапрофессиональноговыгоранияупедагогическогоколлектива.

Видыдеятельности:

-анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступивших детей для получения информации об их развитии и здоровье;
-групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступивших детей.

Психодиагностика

*Цели:*получениеинформацииобуровнепсихическогоразвитиядетей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательного процесса. *Задачи:*

-выявлениеособенностейразвитиядетей,состоянияэмоционально-волевой сферы и определение формы их сопровождения (индивидуальное, групповое);
-определениемотивациидетейкразличнымвидамдеятельности;
-выявление проблем взаимодействияучастников образовательных отношений (родителей, педагогов, детей);

-диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

Видыдеятельности:
-анализдокументов,поступившихнаребенка;
-собеседованиесродителями(опекунами)ребенка;
-диагностика вновь поступивших воспитанников с целью определения уровня их психического развития для организации и координации работы;
-по запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям углубленная диагностика развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизациипроблем участниковвоспитательно-образовательногопроцесса;

Коррекционно-развивающаяработасдетьми

Цели: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.
Задачи:
-помощь детям в разрешении психотравмирующих ситуаций, в формировании продуктивных видов взаимоотношений с окружающими;
-развитиеисовершенствованиекоммуникативныхфункций,эмоционально- волевой регуляции;
-формированиеистимулированиесенсорно-перцептивных,мнестическихиинтеллектуальных процессов у детей.

Видыдеятельности:
-ситуативные,ролевыеигры;
-проектнаядеятельность;
-разработкаиреализацияпрограмм,направленныхнаиндивидуальное развитие воспитанника;
-арт-терапевтическиеупражнения;
-кинезеологическиеупражнения;
-игрыиупражнения,направленныенаразвитиепсихическихфункций, развитие и коррекцию коммуникативных умений;
-проективныеигры;

Психологическоепросвещениеиобучение

*Цель:*созданиеусловийдляповышенияпсихологическойкомпетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей.

Задачи:
-актуализацияисистематизацияимеющихсязнаний;
-повышениеуровняпсихологическихзнаний;
-включениеимеющихсязнанийвструктурудеятельности;
-систематизированноепсихологическоепросвещениепедагоговиродителей.

Видыдеятельности:
-оформлениеинформационныхуголков;
-групповыеииндивидуальныеконсультациипедагоговиродителей;
-ведениестраничкипедагога-психологанасайтеДОУ;
-дистанционноеобучениеродителейповопросамвзаимодействиясребенком, создания мотивации к деятельности, коррекции поведения и др.;
-проведениесовместныхзанятий(родители,дети);
-семейноеконсультирование.
-тренингисцельюличностногоипрофессиональногороста;
-тренинги,направленныенаразвитиеродительскойрефлексии

Содержаниеработывоспитателя.

Диагностика

*Цели:*определениеуровнейфизического,социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития воспитанников;определениезонактуальногоиближайшегоразвитияпо данным направлениям.

Задачи:
Определениеоптимальногонабораметодикдля
обследования.
Проведениеобследования:
-определениеуровняразвитиянавыковсамообслуживания;
-оценкауровнясформированностикоммуникативныхнавыков;
-оценкауровнясформированностиигровойдеятельности;
-определение уровня сформированности учебных навыков, фиксация результатов обследования.
Анализ результатов диагностики (конкретизация и индивидуализация задач работы; формирование подгрупп для проведения занятий совместно со специалистами группы, определение оптимального образовательного маршрута каждого ребенка).

4.2.Планированиедальнейшейкоррекционно-развивающейработыс детьми.

Видыдеятельности:
-наблюдениезадетьмивходесовместнойдеятельностииврежимные моменты;
-беседыс родителями;
-заполнениеиндивидуальныхкартвоспитанников;
-перспективноеикалендарно-тематическоепланированиекоррекционно-образовательной работы.

Коррекционно-образовательнаяработасдетьми.

Цель: разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастныхи индивидуальныхособенностейпоосновнымобразовательнымобластям: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Образовательнаяобласть*«Физическое развитие».*

Направление«Здоровье».

*Цель:*охраназдоровьядетейиформированиеосновыкультурыздоровья.
Задачи:
-сохранениеиукреплениефизическогоипсихическогоздоровьядетей;
-воспитаниекультурногигиеническихнавыков;
-формированиеначальныхпредставленийоздоровомобразежизни.

Видыдеятельности:
-специальноорганизованныеигры-ситуации;
-игровыеупражнения;
-показсобъяснением(ситуативныйразговор);
-использованиепотешек,стихов,песенок;
-поощрение;
-примервзрослого;
-многократноеповторениедействий;
-использованиврежимныхмоментахуказаний,напоминаний;
-«словесныепоглаживания»;
-дидактические(потипу«Лото»)исловесныеигры;
-специальноорганизованныезанятияпознавательногохарактера«Уроки здоровья на каждый день»;

-тематическиедосуги.

Направление«Физическаякультура».

Цель:формирование удетейинтересаиценностногоотношениякзанятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

-развитиефизическихкачеств(скоростных,силовых,гибкости,выносливости и координации);

-накоплениеиобогащениедвигательногоопытадетей(овладениеосновными движениями);

-формированиеувоспитанниковпотребностивдвигательнойактивностии физическом совершенствовании.

Видыдеятельности:

--физкультурныезанятия:

-традиционнойструктурой;

-сюжетные;

-сюжетно-игровые;

-тематические(ЗОЖ);

-игрыэстафеты,соревнования;

-контрольно-учебные.

--физкультурныедосуги:

-игровые;

-сюжетные;

-физкультурно-музыкальные;

-досуги-развлечения;

-досуги,состоящиеизигр-забавипростейшихаттракционовпотипу «Веселыхстартов».

--спортивныепраздники:

-комбинированные;

-наосновеспортивныхигр;

-наосновеспортивныхупражнений;

-наосновеподвижныхигр,аттракционов,игр-забав;

-интегрированные;

-сучастиемродителей.

Образовательная область«Социально-коммуникативноеразвитие»

Направление«Безопасность»

*Цель:*формированиеосновбезопасностисобственнойжизнедеятельностии формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

-формированиепредставленийобопасныхдлячеловекаиокружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

-приобщениекправиламбезопасногодлячеловекаиокружающегомира природы поведения;

-передачадетямзнанийоправилахбезопасностидорожногодвиженияв

-качествепешеходаипассажиратранспортногосредства;

-формированиеосторожногоиосмотрительногоотношениякпотенциально опасным для человека и окружающего мира природы явлениям.

Видыдеятельности:

-беседы;

-рассматриваниеиллюстраций,альбомов;

-чтениехудожественнойлитературы;

-наблюдения;

-совместныедействия;

-опытнаядеятельность;

-организацияигровойдеятельности;

-тематическиедосугииразвлечения;

-просмотрибеседапо содержанию;

-проектнаядеятельность;

-оформлениеииспользованиекнижек-самоделок.

Направление«Социализация».

*Цель:*формированиепервоначальныхпредставленийсоциальногохарактера

-ивключениедетейвсистемусоциальныхотношений,упражнения;

-чтениехудожественнойлитературы;

Задачи:

-развитиеигровойдеятельностидетей;

-приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Видыдеятельности:
-игры(сюжетно-ролевые,дидактические,подвижные,драматизации идр.);
-наблюдения;
-решениепроблемныхситуаций;
-трудоваядеятельность;
-индивидуальныебеседы;
-целевыепрогулки;
-просмотрианализмультфильмов,видеофильмов,телепередач;
-рассматриваниекартин,иллюстраций;
-праздникииразвлечения;
-экскурсии;
-опытыиэкспериментирование;
-продуктивнаядеятельностьидр.

Направление«Труд».

*Цель:*формированияположительногоотношенияктруду.

Задачи:
-развитиетрудовойдеятельности;
-воспитаниеценностногоотношенияксобственномутруду,трудудругих людей и его результатам;
-формированиепервичныхпредставленийотрудевзрослых,егоролив обществе и жизни каждого человека.

Видыдеятельности:
-трудовыепоручения;
-чтениехудожественнойлитературы;
-рассматриваниекартин,иллюстраций;
-беседы;
-дидактическиеигры.

Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие».

Направление«Познание».

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

Задачи:
-сенсорноеразвитие;
-развитиепознавательно-исследовательскойипродуктивной (конструктивной) деятельности;
-формированиеэлементарныхматематическихпредставлений;
-формированиецелостнойкартинымира,расширениекругозорадетей.

Видыдеятельности:
-продуктивнаядеятельность(конструирование);
-экскурсии;
-опытыиэкспериментирование;
-дидактическиеигры;
-рассматриваниекартин,иллюстраций;
-оформлениемакетов,схем;
-беседы;
-чтениехудожественнойлитературыирассказвоспитателя;
-рассказывоспитателяидетейизличногоопыта;
-наблюдения;
-решениепроблемныхситуаций;
-созданиеколлекций;
-проектнаядеятельность;
-встречисинтереснымилюдьми.

- Образовательнаядеятельность,осуществляемаявходережимныхмоментов:

-сюжетно-ролевыеигры;
-развивающиеигры;
-рассматриваниеиллюстраций,альбомов;
-созданиеколлекций;
-оформлениемакетов,схем,планов;
-проектнаядеятельность;
-наблюдения;
-игры-экспериментирования;
-исследовательскаядеятельность,конструирование;
-чтениехудожественнойлитературы;
-экскурсии;
-тематическиеразвлеченияпознавательногохарактера

Образовательнаяобласть*«Речевоеразвитие».*
Направление«Коммуникация».

*Цель:*овладениеконструктивнымиспособамииисредствамивзаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:
-развитиесвободногообщениясовзрослымииидетьми;
-
развитиевсехкомпонентовустнойречидетей(лексическойстороны,грамматического строяречи,произносительнойстороныречи;связнойречи
— диалогическойимонологическойформ)вразличныхформахивидах детской деятельности;
-практическоеовладениевоспитанникаминормамиречи.

Видыдеятельности:

- Образовательнаядеятельность,осуществляемаявразличныхвидах детской деятельности:

-речевыеидидактическиеигры;
-игровыеситуации;
-чтение;
-беседа опрочитанном;
-игры-драматизации;
-показнастольноготеатра(бибабо,игрушекидр.);
-разучиваниестихотворений;
-составлениезагадок;
-составлениерассказовизопыта;
-составлениерассказовпоигрушке,картине,сериикартин;
-проектнаядеятельность;
-оформлениеколлекций;
-решениепроблемныхситуаций.

- Образовательнаядеятельность,осуществляемаявходережимных моментов:

-ситуацииобщения;
-беседа;
-сюжетно-ролевыеигры;
-подвижныеигрыстекстом;
-всевидысамостоятельнойдеятельности,предполагающиеобщениесо сверстниками

хороводные игры с пением;

-игры-драматизации;
-чтениенаизустьиотгадываниезагадок;
-самостоятельнаядеятельностьдетейвкнижномуголке.

Направление«Чтениехудожественнойлитературы

*Цель:*формированиеинтересаипотребностивчтении(восприятии)книг.

Задачи:

-формированиецелостнойкартинымира,втомчислепервичных ценностных представлений;
-развитиелитературнойречи;
-приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Видыдеятельности:

- Образовательнаядеятельность,осуществляемаявразличныхвидах детской деятельности:

-чтениедетям;
-рассказывание;
-заучиваниенаизусть;
-обсуждение;
-беседа;
-знакомствосавторамипроизведений,художниками-иллюстраторами;
-дидактическиеитеатрализованныеигры;
-продуктивнаядеятельность;
-составлениеиотгадываниезагадок;
-решениепроблемныхситуаций;
-импровизации;
-рассматриваниеиллюстраций;
-викторины.

- Образовательнаядеятельность,осуществляемаявходережимных моментов:

-самостоятельнаядеятельностьвкнижномуголке;
-чтениедетям;
-рассказывание;
-игры(сюжетно-ролевые,театрализованные);
-использованиеразличныхвидовтеатров;
-тематическиевечераразвлечений;

-рассматриваниеиллюстраций.

***Образовательная область*«Художественно-эстетическоеразвитие».**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Задачи:
-развитиепродуктивнойдеятельностидетей(рисование,лепка,аппликация, художественный труд);
-развитиедетскоготворчества;
-приобщениекизобразительномуискусству.

Видыдеятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах детской деятельности:

-изготовление украшений для группового помещения кпраздникам, предметов для игры, сувениров;
-изготовлениеподарковдетямивзрослым;
-украшениепредметовдляличногопользования;
-рассматриваниеэстетическипривлекательныхпредметов(овощей,фруктов, деревьев, цветов, др.);
-изготовлениепредметовдляпознавательно-исследовательскойдеятельности;
-наблюдениеразличныхприродныхявлений;
-наблюдениезадеятельностьюдетейивзрослых;
-рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства;
-игры;
-созданиемакетов;
-творческиезадания;
-организация выставок работ народных мастерови произведений декоративно-прикладного искусства.

- Образовательнаядеятельность,осуществляемаявходережимных моментов:

-рассматриваниеэстетическипривлекательныхпредметов(овощей,фруктов, деревьев, цветов и др.);
-рассматривание работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства;

-рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики;
-рассматриваниехудожественныхальбомов
-изготовлениеатрибутовдляигр,сувениров,украшенийкпраздникам
-изготовлениеподарковдлядетейивзрослых;
-оформлениемакетов,коллекций,ихоформление;
-оформлениепредметовдляличногопользования;
-организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, авторских и тематических выставок;
-наблюдения;
-самостоятельныезанятиявуголкахизодеятельности.

Направление«Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

-развитиемузыкальнохудожественнойдеятельности;
-приобщениекмузыкальномуискусству.

Видыдеятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в различных видах
  детскойдеятельности:

-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;
-знакомствосмузыкальнымиинструментами;
-музыкально-дидактическиеигры;
-беседы;
-совместноеииндивидуальноепение;
-музыкальныеупражнения;
-двигательные,пластические,танцевальныеэтюды
-творческиезадания;
-импровизацииназаданнуютему;
-концерты;
-праздники;
-музыкально-тематическиеразвлечения;
-игранапростейшихмузыкальныхинструментах.

- Образовательнаядеятельность,осуществляемаявходережимных моментов:

-слушаниемузыкивсоответствиисвозрастом;
-музыкальныеподвижныеигры;
-хороводныеигры;
-концерты-импровизации;
-игрысмузыкальнымиинструментами

Работасродителями.

*Цель:*созданиеединогообразовательногопространства«детскийсад—семья»

Задачи:
-повышениепедагогическойкультурыродителей;
-изучениеиобобщениелучшегоопытасемейноговоспитания;
-приобщениеродителейкучастиювжизнидетскогосадачерезпоискивнедрение наиболее эффективных форм работы.

Видыдеятельности:

Информационно-аналитическоенаправление:

-анкетирование;
-наблюдение;
-познавательноенаправление;
-родительскиесобрания;
-консультации;
-занятияоткрытые;
-дниоткрытыхдверей;
-мастер-классы;
-семинары;
-проектнаядеятельность.

Наглядно-информационноенаправление:

-родительскиеуголки;
-папки-передвижки;
-портфолиогрупп;
-сайтучреждения.

Досуговоенаправление:

-выставкиработ;

-субботники;
-праздники;
-досуги.

Взаимодействиеспедагогами.

Цель: повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов детского сада как для всей группы, так и для каждого ребенка.

Задачи:

-интеграция с педагогическим коллективом по разрешению актуальных проблем воспитанников;
-сбор дополнительной информации об особенностях развития и потребностях воспитанников;
-повышениепрофессиональногоуровняпедагоговввопросахразвитияречи.

Виды деятельности:

-медико-психолого-педагогические консилиумы, педагогические советы, консультации;
-интегрированныезанятия;
-консультации с воспитателями групп, специалистами и специалистами детского сада по вопросам развития речи у воспитанников; семинары-практикумы, оформление памяток, тетради связи

Самообразование.

Цель: расширение и углубление теоретических знаний, совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук; повышение общекультурного уровня педагога.

Виды деятельности: курсы повышения квалификации, чтение специальной литературы, посещение занятий коллег, посещение и участие в семинарах-практикумах, открытых столах, мастер-классах.

Комплексно-тематическоепланированиемладшегодошкольноговозраста.

Дата	Тема	Содержание образовательных областей (познавательное развитие, физическое развитие,речевоеразвитие,художественно-эстетическое развитие,социально-коммуникативное)
сентябрь	Диагностика детского развития	Определение степени освоения детьми адаптированной образовательной программы

сентябрь	Детскийсад	
сентябрь	Овощи.	
октябрь	Фрукты.	
октябрь	Осень.	
октябрь	Домашние животные и их детеныши	
октябрь	Дикиеживотные.	
ноябрь	Игрушки	
ноябрь	Мебель	
ноябрь	Я,частителаилица	
ноябрь	Одежда	
декабрь	Обувь	
декабрь	Головныеуборы	
декабрь	Зимавприроде	
декабрь	Дом,предметыбыта	
декабрь	Новогоднийпраздник	
январь	Зимниеразвлечения	
январь	Продуктыпитания	
январь	Профессии	
февраль	Комнатныерастения	
февраль	Деревья	
февраль	Посуда.	
февраль	День защитника отечества	
март	Транспорт	
март	Маминпраздник	
март	Домашниептицы	

март	Аквариумныерыбы	
март	Основыбезопасности	
апрель	Веснавприроде.	
апрель	Птицы	
апрель	Насекомые	
апрель	Цветы	
май	Продуктыпитания	
май	Лягушка	
май	Моясемья	
май	Диагностика детского развития	Определениестепениосвоениядетьми адаптированнойобразовательнойпрограммы

Комплексно-тематическоепланированиестаршегодошкольноговозраста

Время проведения	Тема	Содержание образовательных областей (познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное)
сентябрь	Диагностикадетскогоразвития	Определение степени освоения детьми адаптированной образовательной программы
сентябрь	Детскийсад	
сентябрь	Огород.Овощи.	
октябрь	Сад.Фрукты.	
октябрь	Осень.	
октябрь	Перелетныептицы	
октябрь	Домашние животные и их детеныши	
ноябрь	Деньнародногоединства.	

ноябрь	Дикие животные. Условия их обитания.	
ноябрь	Пресмыкающиеся.	
ноябрь	Деревья	
декабрь	Дом,предметыбыта	
декабрь	Безопасностьнадорогах	
декабрь	Зимавприроде	
декабрь	Зимующиептицы	
декабрь	Новогоднийпраздник	
январь	Зимниеразвлечения	
январь	ПриродаСевера	
январь	Профессии	
февраль	Безопасность собственной жизнедеятельности	
февраль	Комнатныерастения	
февраль	Народнаякультураитрадиции	
февраль	Деньзащитникаотечества	
март	Транспорт	
март	Маминпраздник	
март	Одежда	
март	Рыбы	
март	Основыбезопасности	

апрель	Веснавприроде.	
апрель	Космос	
апрель	Земноводные	
апрель	Цветывсаду	
май	Обувь,головныеуборы	
май	Деньпобеды	
май	Моясемья	
май	Диагностикадетскогоразвития	Определениестепениосвоениядетьми адаптированной образовательной программы